



المؤج الانجليزى توماس كاركيل عرّبه محدالسّباعي

> مكن بنز الآواتِ ٤٤ ميدان الأوبرا برالقاهرة ٤١٩٣٧٧ بر ٣٩٠٠٨٦٨

رقم الإيداع ٢٢٧ه / ١٩٩١ الترقيم الدول 8-033-141.

ذر الحبجة ١٤١٣ هـ مايو ١٩٩٣ م حقوق الطبع محفوظة لمسكنبة الآداب (على حسن)

فهرست الكتاب

	All by Strate Control of the Control
٦	🛪 كلمة الناشر 💥
٨	💥 ترجمة المؤلف _ وترجمة الممرِّب
١.	من أكبر العار القول إن محمداً كـذاب
11	قلوب خبيئة
14	قرانين الطبيمة ـ الرجل الـكبير ـ إخلاصه
12	كلمات الرجعل العظيم
10	هفوات الرجل العظيم
11	المرب وصفة جزيرة المرب
۱۸	التدين في المرب ـــ سفر أيوب كتب في إلاد العرب
14	الحجرالاسود والمكمية
۲٠	بشر زمرم ـــــــ الــــکعبة
44	مولد محمدً و نشأته
24	سفره للشام والتقاؤه بالراهب بحيرا
41	امية عهمد أن و و و و و و و و و و و و و و و و و و
4.	سدق محمد منذ طفوانه ـ الابتسام الصادق والسكاذب
44	منشته الحسادئة مدواحه بخديجة ممود مموري

معملاً برىء من العلمع المدنيوي وعلمس وتافذ البصيرة 🗸
الرجل العظيم ينظر من خلال الظواهر إلى البواطن
اختلاء عمد بنفسه واعتراله الناس في رمضان
וַבּבוֹם אַהָּמֹבּ
حقيقة الإسلام وكلمة جوانه فيه ـــ كلمنا مسلمون ،
الوحى وجبريل
معنی کلمة محمد رسول الله
فضل السيدة خديجة وعلى وزيد بن حارثه ٣٧
الدعوة إلى الإسلام ــ مروءة على وتجدته
استبهاء قريش من عمل محمد ۳۵
نصيحة أبي طالب وعزيمة عمد ــ احتماله الشدائد ٣٠٠
تألب قريش على محمد ليقتلوه _ هجرته إلى المدينة ٧٧
الرد على القاتلين بأن الإسلام انتشر بالسيف
Y song [V Handay - all Halinas
قصاء محمد على وثنية العرب والعقائد الفاشية في تلك الآيام []
القرآن وإعجازه ١٤٠٠
الإخلاص من فضائل الفرآن ٢٠٠٠ من
الإخلاص منشأ الفضائل
القرآن عل أسراد الامور ــ المعبوات في نظر الإسلام و ع
الرد على متهمي الإسلام بالشهوائية

٤٨	براءة محمد من الشهورات و تواضعه و تقشفه
٤٩	مكرمات محمد وأخلاقه
0+	براءة محمد من الرياء والتصمع
01	ماكان محمد بعابث
04	المساواة بين الغاس ـــ الزكاة ـــ الجنة والنار
94	الصيام في الإسلام
0 {	منزلة الإسلام في قاوب المسلمين
90	تأقير الإسلام على المرب وفعنله عليهم

لِسُ مِ اللَّهِ الزَّيْمَ إِنَّ الزَّكِيدِ مِ ۗ

كلبــة الناشر

الحمد لله الذي هدانا لحذا وماكنا لنهتدي لولاً أن هدانا الله ، والصلاة والسلام على سيدنا عمد رعلى آله وصحبه وسلم .

أما بعد .. فإن المسلم وظيفته الحقيقية إقامة الحق ومقاومة الباطل. وإقامة الحق لها أوجه متعددة ، كما أن مقاومة الباطل لها أيصا أوجه متعددة .

وبين أيدينا ها هنا رسالة أراد صاحبها وهو أهراني من أبرذ شخصيات القرن القاسيم عشر وأعظم فلاسفة الإنجمليز قاطبة ، أن ميميق بها سفاً ويبعل باطلا. فلقد هاله ما تعرضت له شخصية الرسول على من تجن وظلم ، فبحث وتقصى حتى أدرك جوانب المظمة ومواطن التقدير والإبهار في ذلك الذي و أدبه ربه فأحسن تأديه به ، ففرض لها في موضوعية وحيدة جديران بالتقدير .

واقد شجمنا ما وجدناه في هذه الرسالة من إنصاف ونزاهة مقصد إلى إعادة نصرها عن ترجمة المنفور له الاديب محمد السباعي .

ولحكن لفتنا أثمناء الطبع ، أن المؤلف ، وإنكنا لا نيخسه حقه

من الثناة على روعة فسكره وصفاء ذهبه وروحه وشجاعته وصدق مقصده ـ قد وقع في بعض الاخطاء في تقييم الحقيقة الإسلامية ؛ إذ نزع في بعض فهمه إلى ما أشاعه بعض المستشرقين ومؤرخي الغرب المغرضين من دس لبعض الآباطيل والاكاذيب الناريخية ، لذا فإنه وإن أدرك بعض جوانب عظمة الإسلام ، فقد غابت هنه جوانب أعظم . . لو خلمها لسكان بما لمسناه فيه من دوح الإنصاف وإحقاق الحق من كبار دعاة المسلبين .

ولقد رأينا عند إعادة نصر هذه الرسالة عن ترجمة الآديب محمه السباعي أن تطبعها كما هي دون إضافة أدحنف أي حرف من النس الاصلي، ولحكن و اجبنا يقتضينا أن نعلق في الحامش على ما يستوجب تصمعين المفاهم، وهداية الإنسانية إلى الحقيقة الغائبة عنها ألا رهي كلمة التوحيد.

والله يقول الحق وهو يهدى السبيل ١٦

مكنية الأداب

ذر الحجة ١٤١٣ هـ مايو ١٩٩٣ م

المؤلف

أوماس كار اليال: ١٧٩٥ – ١٨٨١

فيلسوف و وروبخ وأديب انجايزي . من أبرز شخصيات القرن التاسيع عشر . تأثمر بجوته وشيار وترسم بدلض أغمالها . انتقد المجتمع الانجابزي في أول أغماله وسارتور رزادتوس ، ١٨٣٤ .

ولقد آمن كارليل باهمية ودور البعاولات والشخصيات الفيادية في صناعة الذاريخ وإصلاح المجتدع ، وكتب في ذلك كتابه و الإبطال والبعاولة، والبطولة في التاريخ سنة ١٨٤١، وكانكار ليل من الرزشخصيات هصره وتا تر به السكتيرون من أمثال جون رسكن وماتبو أرنولد ،

المترجم

عدد السياعي :

و ﴿ بِلا عَهُ الْا يُحَامِنُ ﴾ ألا ثان أسراء (طبع) ويسمى عنارات لو إلينه و ﴿ النوبية ﴾ (طبع) استنمبر ، ورسائل لاريسون ، و مقالة ما كولى سبو الحر لاديسون أيها (طبع) ، وأبطل مصر في السياسة كلاهما منالات ومذكرات (طبع) ، وأبطل مصر في السياسة المصرية واسعن و عالها. و بعاد وفائه جمع المنه والده صاحب النرجة والكاتب القصيص توفي ١٩٧٨) ما ثنة قصة عما كذبه والده صاحب النرجة و المكاتب النهاسة ١٩٥٧ م المنها عن الإنجابينية و اشرها في عملا واسعد سنة ٢٧٣٠ ه ١٩٥٧ م

البطك" في صورة رسول

محسد س عبد الله

المنتقل الآن من تلك العصور الخشنة _ هصور الوثنية الشمالية _ للله المدن آخرى _ دين الإسلام في أمة العرب _ وما هي إلا القلة بميدة ويون شاسع ، بل أى رفعة وارتقاء ثراه هذا في أحواك العالم العامة وأفكاره 1 .

في هذا الطور الجديد، لم ير الناس في بطلهم إلها، بل رسولا بوحى من الإله، وهذه هي الصورة الثانية للبطل، فأما الأولى وأقدم الجهيسع فقد ذهبت إلى حيث لا تعود أبداً ، وان ترى الناس يؤلهون البطل مهما عظم ، بل لنا أن نسأل أكان من أى ناس قط ، أنهم عمدوا إلى رجل يرونه ويلمسونه ، فقالوا هذا خالق السكون ؟ أنا لا أظن ذلك، إنما يقولون هذا القول في رجل يتذكرونه ، أو كانوا رأوه ، على أن إنما يقولون هذا القول في رجل يتذكرونه ، أو كانوا رأوه ، على أن منامى المظلمة .

لقد كان اعتبار الرجل العظم إلماً غلطة وحشية فاحشة ، واحكث فلمنة لل إن الرجل العظم ما برح في جميدع الإزمان لغزاً من الالغاز ،

(۱) الرسالة والنبوة عندنا معشر للسامين سر أمر غير مكتسب بل هي وسمى إلهي وهبة من الله . لذلك ليس لنا أن نستهمل سركسامين سدة و الألفاظ وإن استهملها المستشرق لأنها على قدر فهمه .

لا ندرى كيف نفسره ، ولاكيف نستقبله و نعامله ! ولعل أهم من ايا جيل من الأجيال ، هو كيفية استقباله لرجله النظيم ، وسواء استقبلوه كإله أو كنبي ، أو كيفها كان ، فذلك هو السؤال الآكبر ، ومن طريق إجابتهم عن هذا السؤال وكيفية مذهبهم في ذلك الآمر ، يمكنها أن نبصر صميم حالتهم الروحانية كما لوكان من خلال نا فذة .

فإن الرجل العظيم إذا كان مصدره واحداً ـ أعنى من ذات الله ، فهو سمنس واحد: وأودين ، أو ولوثر ، أو جونسون ، أو وبارنز ، وأرجو أن أوفق إلى إفها مكم أن جميع هؤلاء من طينة واحدة ، وأنه لم يحد ث الخلاف العظيم بين أحدهم والآخو ، إلا الحميثة التي يسكتسونها هم ، أو الطريقة التي يستقبلها بها أهل زمتهم .

من أكبر العار القول إن محمداً كذاب:

لفد أصبح من أكبر العار، على أى فرد متمدين من أبناء هذا العصر أن يصغى إلى ما يظن من أن دبن الإسلام كذب ، وأن محمداً خد" المعمور ، وآن لحمداً خد" المعمور ، وآن لحمداً خد" المعمور ، وآن المعارب ما يشاع من مثل هذه الآقوال السخيفة المختولة فإن الرسالة التي أداها ذلك الرسول ، ازالت السراج المنير مدة اثن عشر قرن الناسر () أمثالنا، خلقهم الله الذي خلقنا ، قرناً لنحوما ثي مليون من الناسر () أمثالنا، خلقهم الله الذي خلقنا ، أفكان أحدكم يظن أن هذه الرسالة التي عاشت بها ، وماتت عليها هذه الملايين الفائقة الحصر والإحصاء أكذو بة وخدعة ؟ أما أنا فلا أستطيع أن أرى هذا الرأى أبداً ، ولو أن الكذب والغش يروجان عندخلق الله

⁽١) الآن أكثر من ألف مليون نسمة .

هذا الرواج، ويصادفان منهم مثل ذلك التصديق والقبول، فما الناس إلا يله وبجانين، وما الحياة إلا سخف وعبث وأضارلة ، كان الاوالى مها أن لا تخلق.

فوا أسفاه ما أسوأ هذا الزعم، وما أضعف أهله وأحقهم بالرثاء والمرحمة .

قلوب خبيثة :

و بعد ، فعلى من أراد أن يبلخ منزلة ما في علوم السكائنات أن لا يصدق شيئاً البقة من أقوال أوائلك السفهاء 1 فإنها نتائج جبيل كفر، وعصر جمود وإلحاد، وهي دليل على خبث القلوب، وفساد الضائر، وموت الارواح في حياة الابدان، وامل العالم لم ير قط رأياً أكفر من هذا وألام .

الرجل الـكاذب لا يستطيسع أن يبني بيتاً من الطوب.

فسکیف یوجد دینآ(۱) ؟

وملرأيتم قط معشر الاخوان أن رجلاكاذبا يستطيع أن يوجددينا ويلشره، حجراً والله إن الرجل الكاذب لا يقدر أن يبني بينا من الطوب ا فهو إذا لم يمكن عليها بخصائص الجهير والجمس والتراب وما شاكل ذلك فما ذلك الذي يبنيه ببيت ، وإنما هو الل من الانقاض ، وكثيب من أخلاط المواد ، نعم، وليس جديراً أن يبتى على دعائمه اثني عشر قرنا ، يسكنه ما ثنا مليون من الانقس ، واكنه جدير أن النمار الكانه فينودم كانه لم يكن .

⁽١) الرسول ﷺ لم يوجد الدين ، وإنما هو مبلخ لهذا الدين.

قوانين الطبيمية :

وإنى لاعلم أنه على المرء أن يسير في جميسع أمره طبق قوانين الطبيعة ، وإلا أبت أن نجميب طلبته وتعطيه يغيينه ، وكذب والله ما يذيعه أرلئك الكفار ، وإن زخرفوه حتى خيلوه حتما ، وزور وباطل وإن زينوه حتى أوهموه صدقاً ، وشيئة والله، ومصاب أن ينخدع الناس شعوباً وأما بهذه الإضاليل ، وتسود الكذية وتقود بهاتيك الاباطيل ، وإنما هو كاذكرت لكم من فبيل الأوراق المالية المزورة يحتال لها الكذاب حتى يخرجها من كفه الاثيمة ، ويحيق مصابها بالغير لا بة ، وأى مصاب وأبيك ؟ مصاب كعاب الثورة الفرنسوية وأشباهها من الفتن والمحن ، تصيح بملء أفواهها و هذه الأوراق كاذبة ا »

الرجل الكبير :

أما الرجل السكرير خاصة ، فإنى أقول عنه يقينا إنه من المحال أن يحكون كاذبا ، فإنى أرى الصدق أساسه وأساس كل ما به من فضل وهمدة ، وعندى أنه ماكان رجل كبير ــ : ميرا بو ، أو نابليون ، أو يارنز ، أو كرمويل ــ كفؤا النيام بعمل ما إلا وكان الصسدق والإخلاص وحب الحير أول باعثانه على محاولة ما يحاول ، أعنى أنه وجل صادق النية جاد مخلص قبل كل شيء .

إخلاص الرجل الكبير:

بل أقول إن الإخلاص ـــ الإخلاص الحراامميق الكبير ـــ هو

أول خواص الرجل المظيم كيفًا كان ، لا أريد إخلاص ذلك الرجل الذي لا يرح ينتخر على الناس إغلاصه ، كلا فإن هددًا حقير جلماً وأيم الله حدهذا إخلاص سطحي وقح حــ وهوفي الفالب غرور وفتية إنما لمخلاص الرجل الكبير هو عالا يستطيع أن يتحدث به صاحبه كلا ولا يشعر به، بل لاحسب أنه ربما شعر من نفسه بعدم الإخرارس، إذ أين ذاك الذي يستدارح أن يازم منهج الحق بوما واحداً ؟ نعم ، إن الرجال الكبير لا يفخر بإغلامه قط ، بل هو لا يمال نفسه أمي عظمة ، أو بعبارة أخرى أقول إن إخلاصه غير مترقف على إرادته، فهو يخلص على الرغم من نفسه ، سواء أراد أم لم يرد ، هويرى الوجود حتيقة كبرى تروعه وتهوله مسحقيقة الايستطيع أن يهرب من جلالما الباعر مهما حاول ، هكذا خلن الله ذهنه، وينولنة ذهنه على هذه الصورة هر أول أسباب عظمته ، هر يرى الكون مدهنمآ وعيمها وحقاً كالموت ، وحمَّا كالحياة. وهـــــنه الحقيقة لانفارقه أيداً ، وإن فارقت مسظم الناس فساروا علىغيرهدى ، وخبطوا في غياهب الصلال والمهانة ، بل تظل هذه الحقيقة كل لحظة بين جندبه ونسب عينيه كأنها مَكَنُوبَة بِحَرُوفَ مِنَ اللَّهِبِ ، لأشك فيها ولا ربب ، ها هي ! هأهي ســ الجوهري وتدريفه ، وقد توجد هذه في الرجل الصَّغير، غبي جديرة أن . توجد في نفس كل إنسان خلته الله ، واحكنها من لوازم الرجل العظيم ، ولا يمكون الرجل عظما إلا بها.

مثلهذا الرجلهي ما نسميه رجلا أصلياصاف الجرهركريج العنصر

- فهور رسول مبهوث من الابدية المجمولة برسالة إلينا ، فقد نسميه المامراً أو نبيآ أو إله آلا)، وسواء هذا أو ذاك ، فقد أمل أن قوله اليس بمأخوذ من رجل فيره ، وأكنه صادر من لباب حقائق الاشياء ، نهم هويرى باطن كل شيء، لا يحجب عنه ذلك باطل الاصطلاحات وكاذب الاحتبارات والعادات والمعتقدات ، وسنعيف الارهام والآراء ، وكيف وأن الحقيقة التسطع لعينه حتى يكاد يعشى لنورها .

كلمات الرجل العظيم :

ثم إذا تطرت إلى كلمات العظيم ، شاعراكان أو فيلسوفا أو نبياً أو فارسا أو ملكا، ألا تراها ضربا من الوحى (٢) ! والرجل العظيم فى نظرى مخلوق من فؤاد الدنيا وأحشاء الكون ، فهو جزء من الحقائق. الجوهرية للأشياء وقسد دل الله على وجوده بعدة آيات ، أرى أن أحدثها وأجد ها هو الرجل العظيم الذي علمه الله العلم والحكة ، فوجب علينا أن نصغى إليه قبل كل شيء .

وعل ذلك فلسنا نعد عمداً هذا قط رجلاً كاذباً متصنعاً يتذرع بالحيل والوسائل إلى بغية ، أد يطمح إلى درجة ملك أو سلمان ، أن غير ذلك من الحقائر والصغائر ، وما الرسالة التي اداها إلا حق. صراح، وما كلمته إلا صوت صادق صادر من العالم المجهول (٣)، كلا ما عمد

⁽١) هذا من الخلط الذي لا يسيفه المسلم .

⁽٢) الوحى الإلهي لا يكون إلا الأنبياء وعن طريق الملائكة وليس ككلام الشعواء أو الفلاسفة .

⁽٣) هذا على حد فيهه، أما عندنا فهومرسل من الله تعالى لا من. العالم الجهول.

والمسكاني ولا الملفق وإثما هو قلمة من الحياة قد تفطر عنها قلم الله عنها قلم الله عنها قلم الله عنها الله المطبيسة فإذا هي شهاب قد أضاء العالم أجمع ، ذلك أمر الله ، وذلك مفضل الله يؤتيه من بشاء ، والله ذو الفضل العظم ، وهذه حقيقة تدمنغ كل باطل ر تدعض حمجة القوم السكافرين .

هفوات الرجل العقليم :

وهب لحمد (عليه السائم) غلطات وهنوات ـ وأى إنسان لا يخلى م إ ما تعمسة لله و عده سفا إناليس بطاقة أية هموات أوغلطات أن توري بناك الحنية، الكرى ، وهي أنه دجل صادق وتبيم سل . وأرانا علىالممدم تجسم الحنوات ونجمل من الجزئيات حجمآ تستر هذا المقائن السكلية ــالهفوات ؟ أيحسب الناس أنه يخلو منها إنسانا؟ ان أكبر المفرات عندى أن يحسب المرم أنه بوى، من المفرات، ما بال الناس لا يذكرون نبي الله دارد؟ ألم يراكب داود أغظم الجرائم وأشنع الآثام(١) ؟ ألا ما اهرن أمر الذنوب وأصفر خطر الأغلاط ـــ الجزئيات والقشور ــ إذا كان لبامها كرعاً وسرها حراً شريفاً ، وَكَانَ فِي النَّهِ بِهُ النَّصَابِحِ ، والنَّدَمُ الصَّادَقِ ، وَوَخْوَ السَّمَانِ ، ولذع الندا كرة ، أكبر مكفر للسيئات ، ومطهر لاردان الروح من أدران الشوآئب، اليست النوبة أكرم أعمال المرم تاطبة وأقدس أفعاله ؟ إنما الآم الذنب هو كما قالت حسبان المره أنه برى من كل ذنب ، وكل عَمْسَ هَذَا شَأَمُهَا ، فَهِي فَ نَظْرِي مَطْلَقَةَ مِنْ الْوِظْءُ وَالْمُرُوءَةُ ، بِعَيْدَةً عن النتي والبر والحق ــــ او هي مينة ، أو إن تشأ فقل هي نقية نقاء (١) همنذا النول من أكاذيب اليهود وأضاليلهم الني أشاعرها . يان الناس.

الزمل الجاف الميت ، وإنى أحسب أن سيرة داود و تاريخه كا هو مدون في مرامير مراك الأصدق آية على ارتقاء المرء في معارج المكرمات ، وعلى حوربه العقل والهوى حربا طالما ينهزم فيها العقل هزيمة تضمضيع جانبه ، و تاتركه لقرت مشفيات على الانقراض ، و لسكنها حرب بغيد نها ية مشقوعة أبداً بالبكاء والتوبة واستنهاض العزم الصادق ، الذى . لا يبرج يتجدد بعد كل هريمة .

يا ويل النفس الإفسانية ما أشد خطها بين ضعفها وقوة شهواتها ، أو ليسعه حياة الإنسان في هذه الدنياسلسلة عثرات ؟ وهل في استطاعة المرء خلاف ذلك ؟ وهل يعليق في ظلمات هدد الحياة إلا الاعتساف. والتنعيط ؟ فما ينهض من عائرة إلا لاخرى ، وبين داه و تلك نحيب وعبرات وشهيق و زفرات ، ولانما الأمر المهم هو : أيظفر جواه بعد كل هذه المجاهدات ؟ وإنا للصفح عن كثير من الجزئيات ما دام اللباب حقا ، والسميم صحيحا ، وماكانت الجزئيات وحدها التعرفنات

السرب وصفة جزبرة العرب:

كانت عرب الجاهلية أمة كريمة ، تسكن بلاداً كريمة ، وكا بما خالى الله البلاد وأهلما على عام وفاق ، فكان ثميم شبه قريب بينو عررة جبالها ووعورة أخلاقهم ، وبين جفاء منظرها وجفاء طباهمم ، وكان يلطف من قسوة قلومهم مزاج من اللين والدمائة ، كما حكان يبدط ، ن عبوس وجود البلاد ، رياض خضراء وقيمان ذات أمواه وكلاه ،

⁽١) سبق القول أن هذا انتراء لا يمتمد علمه .

⁽٢) ملق. (٣) مقارب. (٤) هذا المكلام لاينطبق على الانبياء.

هكان الأعراب صامتا لا يتكلم إلا فها يعنيه ، إذ كان يسكن أرضا قفراً يبابا خرساء ، تخالها بحراً من الرمل يصطلى جرة النهار طوله، ه يكافح محر وجهه نفحات القر ليله.

رأت رجلاً أما إذا الشمس عارضي

فيضحىء وأما بالمشي فيخصر

ولا أحسب أناسا شأنهم الانفراد وسط البيد والقفار، بحادثون ظواهر الطبيعة، ويناجون أسرارها إلا أنهم يكونون اذكياء القلوب، حداد الخواطر، خفاف الحركة ثاقي النظر، وإذا صبح أن الفرس هم فرنسيوا المشرق، فالعرب لا شك طليانه، والحق أقول لقد كان أولئك العرب قوما أقوياء النفوس ،كأن أخلاقهم سيول دفاقة، لها من شاءة حزمهم وقوة إرادتهم أحصن سور وأمشع حاجر، وهذه وأبيكم أم الفننائل ،وذروة الشرف الباذخ، وقد كان أحدهم يضيفه ألد أعدائه فيكرم مثواه وينحر له ؛ فإذا أزمع الرحيل خلع عليه وحمله وشيمه ، ثم هو بغد كل ذلك لا يحجم عن أن يقا نله من عادت به إليه وشيمه ، ثم هو بغد كل ذلك لا يحجم عن أن يقا نله من عادت به إليه وشيمه ، فكان العربي أغلب وقته صامنا ، فإذا قال أفسم .

ويزعون أن العرب ، ن عنصر اليهود ، والحقيقة أثهم شاركوا اليهود في مرارة الجد ، وخالفوهم في حلاوة الشمائل ، ورقة الظرف ، وفي ألممية الفريحة ، وأريحية الملب ، وكان لهم قبل زمن محمد (عليه السلام) منا فسات في الشعر ، يجرونها بسوق عكاظ في جنوب البلاد ، حيث كانت تقام أسواف النجارة ، فإذا انتها الأسواق تعاشد الشعراء القصائد ، ابتغاء جائزة تجدل للأجود قريضا ، والاحكم قافية ، فكان القصائد ، ابتغاء جائزة تجدل للأجود قريضا ، والاحكم قافية ، فكان القصيد ،

و يجدون لزنائما آية لذة فيتهافتون على المنشدكالفراش ، ويتهالكون التدبن في المرب :

وأرى لحؤنه مالمرب صفة من قات الإسرائيابين واضعة فيهم وأسستها مجمرة الفعنا الرجيم والحامد بعدافيرها إلاوهو الدين، فإنهم كانوا ، ماير سوا شسسه يدى النسك بدينهم كيفا كان ، كانوا يعبدون السكواكب وكثيراً من السكائنات العابيعية ، يرونها ، ظاهر المخالق و دلا الرعل علمه ما برساله و إلى يك خطا فلاس من جيع وجوهه ، فإن مه نوعات الله مابر - من وجه ماءره و زاله و دلا الرعايه ، السفاكي قدمت اعتده سما منخرة الشاعر وفعنيله ، أن يكون يدرك السفاكي قدمت اعتده سما منخرة الشاعر وفعنيله ، أن يكون يدرك ما بالدكائنات من أسراد الحال والجلال أو داسراد الحال الشعرى ، كا اصطلام الماس على اسمينه ؟ وقد كان طولام المرب عدة أنابياء كليم أستار قبيلته ومرشه ها سحسها يتمنعه عبائغ عليه ورأيه (۱)، هم آئيس لدينا من البراهين الساطمه ، ما يدبت لنا أي حكمة بليعة و رأى مسدد ، وأى المورى و إحلاس فد يكون لحق لاء البدو المفكر بن ؟

سفر أيوب كتب في بلاد العرب:

وقد اتهق النقاد أن رسفر أيوب ، أحد أجراء التوراة كتابنا المتدس قد كتب في بلاد العرب ، ورأيي في هذا الكتاب فعنلا عن كل ماكتب عنه أنه من أشرف ما سطر يراع ودو آنت يدكاتم. (١٠) ، ولا يكاد المرم يصدق أنه من آثار العبرانيين ، لما فيمه من عمومية

⁽١) هذا خلط بين النبرة وبين زعامة القبيلة .

⁽٢) هذا اعتراف منه بأن النوراة مكتوبة لا منزلة ..

الافكار مع شرفها وسموها _ عمرمية شمالف النعمب والتحد، وخسب السكناب شرفا أن يدكون يضرب بعرق في كل نفس ، ويمت بسالة إلى كل قلب ، وبكون كالبيت ينضى إليه منتهى السبل ، وكالارج المنابع (١) تتنازء، جميع الآنوف ، والسكناب الذكور هو أول ما جاء نا عن مسألة المسائل : حياة الإنسان رفعل الله به في هذه الدار ، وقد أتانا بذلك في انصح بيان ، وأشد لمخلاص ، وأحس سهولة .

وإنى لأتبن فيه العين البعيرة ؛ والقلب النافذ الفهم ، الجم المياشوع، فهوالحق من حيث عشه ، والنظر الراسب في قرارة كل شيء وصميم كل أمر حسمادي روحاني ، ألا تذكرون ما جاء فيه من ذكر المهرس: والله الذي أودع الرعاح حنجر ١٨٣٦ ، وفهل ترى صهيله الاقهقية لرقية الرماح ، هذا والله أجود الاستمارة ، وما أحسب أن في عالم المتشهيه كلا، ما يماثل ذلك أو يقاربه ، ذلك في المكتاب المذكور من آيات الحرن الشريف ، والنوكل الحسن الجميل ، وما قرأت فيه قط الاحساب فيه قلم المحسن موقة وكداً ، ورافة في قوة ، وما أشهم الإنسانية يترنم شجى ومجداً ، ورافة في قوة ، وما أشهم المحسن والله المنابع المنابع والمنابع المنابع المنابع المنابع والمنابع المنابع والمنابع المنابع المنابع والمنابع المنابع والله المنابع المنابع والمنابع المنابع والمنابع المنابع والمنابع المنابع والمنابع المنابع والمنابع المنابع والمنابع والمناب

الحجر الاسود والكمية :

والحجر الاسودكان من أعم معبودات العرب ، ولا يزال الآن

⁽١) سناع المسك إذا انتشرت دامحته بقوة.

⁽٢) أي أردع في حنجرة الفرس قوة الرعد .

بمكة فى البناء المسمى و السكعبة ، وقد ذكر المؤرخ الرومانى و سيسلاس ، السكعبة فقال : إنها كانت فى مدته أشرف معامد العالم طرآ وأقدمها ، وذلك قبل الميسسلاد بمنمسين عاما ، وقال المؤرخ دسلفة ساردى ساسى، إن الحجر الاسود ربحاكان من رجوم السموات، فإذا صه ذلك ن فلابد أن إذ انا قد بعمر به ساتطاه ن الجو ا والحجوم موجود الآن الى جانب البشر ذه وم، والسكامية مبنية فوقهما .

بشر زررم :

والبدر كا تعلمون منظر حيثًا كان سار مفرح ، ينبجس الماء من الحجر الأصم ، كالحياة من الموت ، 13 بالسكم بها إذا كانت تفيض .

ولقد اشتق لها اسمها درمرم، من صوت تفجرها وهديرها و والعرب ترعم أنها انبجست تحت أقدام هاجر وإسماعيل فيعناً من الله وشفاء ، وقد قاسها المرم والحجر الاسود، وشادوا عليهما الكمية منذ آلاف من السنين .

الـكسية :

وما العجب هذه الكامية وأعجب شأنها ؟ فهى فى هذه الآونة قائمة على قواهدها عليها السكسوة السوداء التي م سلما السلمان كل عام ، يملخ ارتفاعها سبماً وعشرين ذراعاً حولها دائرة وردوجة من العمد وبها صفوف مجيمة ، وستوقه وبها ضفوف مخيمة ، وستوقه تلك المصابيح وبها نتوش و زخارف عجيمة ، وستوقه تلك المصابيح المبلة وتشرق تحت الدوم المشرقة ، فنعم أثر الماضى

⁽١) الحجر الأسود من حممارة الجنه كما أخبرنا الرسول بهي في صحيح الحديث .

هى و نعم ميراث الغابر ، هذه كعبة المسلمين ، ومن أقاصى المشرق إلى أخريات المفرب ، سه من دلهى إلى مراكش تتوجه أبسار العاميد المجمور من عباد الله المصاين شطرها، وتهذو قلوجم شحوها، خمس مرات هذا اليوم وكل يوم، نعم لهى والله من أجل مراكز المعمورة وأشرف أفطاها .

ومن شرف البئر زمزم ، وقدسية الحجر الأسود ، ومن حج التبائل إلى ذباك المكانكان منشأ مدينة مكه، ولقد كانت هذه المدينة وقتاً ما ذات بالوشأن، وإن كانت الان قد فقدت كثيراً من أهميتها (١)، وموقعها من حبيث هي مدينة سبيء جداً ؛ إذ هي واقمة في بطن من الأرض كثير الرمال ، وسط هضاب قفرة ، والال جدية ، على مسافة بميدة من البحر، يمتار لها جميع ذخائرها مزجهات أخرى حتى الخبز، ولمكن الذي اضعار إلى إيجاد هذه المدينة هو أن كثيراً من الحجيد ج كانوا يطابه ن المأوى ، ثم إن أماكن الحج ما زالت من قديم الزمان تسندعي التجارة ، فأول يوم ياتتي فيه الحجيج تلنقي فيه النجار كذلك والباعة،والناسمتيوجدوا أنفسهم أبجتمدين لغرض وزالاغراض، رأوا أنه لا بأس عليهم أن يقضوا كل ما يعرض لهم من المنافع ، وإن لم يسكن في الحسبان ، لذلك صارت مكذ سوق بلاد المرعب بأجمعها ، والمركز لسكل ماكان من التهارة بين الهند وبين الشام ومصر ، بل وبين إيطالياً . وقد بلغ سكانها في حين من الاحيان مانة أنف ندمة بين باثمين ومشترين وموودين لبضائح الشرق والغرب ، وباعة

⁽١) بل لم المقد قيمتها في أفقدة المسلدين .

للماكولات والغلال ، وكانت حكومتها ضرباً من الجمهورية الارستوةراطية ، عليها صبغة دينية ، وذلك أنهم كانوا ينشخبون لها يطريقة غير منظمة ، عشرة رجال من قبيلة عظمي ، فيكون هؤلاء حكام مكة وحراس السكمية ، وكانت لقريش في عهد محمد (وأسرة عمد من قبيلة قريش) وكان سائر الامة مبدداً في أنحاء تلك الرمال، قبائل تفصل بينالو احدة والأخرى البيد والففار ، وعلى كل قبيلة أمير إلى أمراء . وويما كان الأمير راعيا أو ناقل أمتعة ، ويسكون في الغالب غازياً 11 ا وكأنت الحرب لا تخمد بين بعض هذه القبائل وبعضها ، ولم يك يؤلف بينهم سلف على إلا النقاؤهم بالكمية ، حيث كان يجدمهم على اختلاف وثنياتهم مذهب واحد ورابطة الدم واللغة ، وعلى هذه الطريقة عاش العرب دهوراً خاملي الذكر غامضي الناأن _ أناساً ذرى مناقب جليلة وصفات كبيرة ، ينتظرون من حيث لا يشمرون ، اليوم الذي يشاد فيسمه بذكرهم ويساير في الآفاف صيتهم ، ويرتفع إلى عنان الساء صوتهم ، وما ذلك ببديد ، وكأنما كالسع وثنياتهم قد وصلت إلى طور الاضمال ، وآذنت بالسقوط ، وقد حدثت بينهم دواعي اختلاط وفوران ، وكان قد بلغهم على مدى القرون غوامض أنباء من أكبر حادثة وقسع على وجه البسيطة ــــ أعنى حياة المسيح ووفاته(١) وهي التي أحدثت انقلابا هائلا في جميسم سكان المالم ... فلم تمدم هذه الأنباء تأثيرها من الفوران في أحشاء الامة العربية .

مولد محمد ونشأته:

وكان بين هؤلاء المرب الذي تلك حالهم ، أن ولد محمد (عليه () الصحيح دفعه كما أخبر تا القرآن . .

السلام) عام ٥٨٠ ميلادية ، وكان من أسرة هاشم من قبيلة قويش ، وقد مات أبوه عقب مولده ، ولما بلغ عمره سنة أعوام توفيت أمه وكان لها شهرة بالجال والفضل والعقل ، فقام عليه جده وهو شيخ قد ناهن المائة من همره وكان صالحاً باواً ، وكان ابنه حبد الله احب أولاده إليه ، فأبصرت عينه الهرمة في محمد صورة عبد الله ، فأسمه اليتم الصغير بمل قلبه ، وكان يقول ينبغي أن يحسن القيام على ذلك السبي الجيل ، الذي قد ناق سائر الأسرة والقبيلة حسناً وفضلا ، ولما حضرت الشيخ الوفاه والغلام لم يتجاور العامين، عهد به إلى أبي طالب اكبر أعمامه رأس الأسرة بعده ، فرباه عمه سوكان وجلا عاقلاكا يقهد بذلك كل دايل على أحسن نظام عربي .

سفره للشام والتقاؤه بالراهب بحيرا :

ولما شب محمد وترعرع صار يصحب عمه في أسفار تجارية وما أشبه وفي النامنة عشرة من عره نواه فارسا مقاتلا يتبع عمه في الحروب (١) عنه أن أهم أسفاره و بما كان ذلك الذي حدث قبل هذا الناديخ ببعث منه منه إلى مشارف الشام ، إذ وجه الفتى نفسه هنالك في عالم جايد ازاء مسألة أجنبية عظيمة الآسية جدا في نظره ، أدني الديانة المسيحية (٢) ، وإني است أدرى ما ذا أقول عن ذلك الراهب سرجياس معيرا ، الذي مؤعم أن أبا طالب ومحمداً سكنا معه في دار ، ولا ماذا وقيس عيلان وكان الذي يها في العشرين خين حضر هدذه الحرب مع عمومته . (٧) هذا من الفه زالوفيع ؛ فإن النبي مالي ذهب مع عمة مع عمومته . (٧) هذا من الفه زالوفيع ؛ فإن النبي مالي ذهب مع عمة رسول الله ، وبش أبا طالب بأن من معه هو خاتم الرسل .

هساه يتعلمه غلام فى هذه السن الصغيرة من أى راهب ما (١)، فإن محمداً لم يكن يتجاوز إذ ذاك الرابعة عشر ، ولم يعرف إلا لغته ، ولا شك أن كثيراً من أحوال الشام ومشاهدها لم يك فى نظره إلا خليطاً مشوشاً ، من أشياء يشكرها ولا يفهمها ولكن النلام كان له عينان ، ثاقبتان ، ولا بد من أن يكون قد انطبع على لوح فؤاده أمور وشؤون ، فأقامت فى ثنايا ضميره ولو غير مفهومة ريثها يشضجها له كر الغداة ومر العشى ، وتحلما له يد الزمن يوماً ما ، فتخرج منها آداء وعقائد ، ونظرات نافذات ، فلمل هذه الرحلات الشامية كانت لمحمد أوائل خير كثير ، وفوائد جمة ،

أمية عمد :

ثم لا تنسى شيئا آخر ، و دو أنه لم يتلق دروساً على استاذ أبداً ، وكانت مساعة الحنط حديثة العهد إذ ذاك في بلاد العرب، ويظهر لى أن المهتبقة هي أن محمداً لم يكن يعرف الحنط والقراءة ، وكل ما تعلم هو عيشة الصحراء وأحوالها ، وكل ما وفق إلى معرفته هو ما أمكنه أن يشاها ، بعينه ، ويتلقاه بفؤاده، من هذا السكون العديم النهاية ، وعجبب وأيم الله أمية محمد ، نعم أنه لم يعرف من العالم ، ولا من علومه إلا ما تيسرله أن يبصره بنفسه ، أو يصل إلى سحمه في ظلمات صحراء العرب ، ولم يضر و ولم يزر به أنه لم يعرف علوم العالم ، لا قد يمها ولا حديثها ، لا نه كان بنفسه خنياً عن كل ذلك ، ولم يقنبس عمد من نور أى إنسان آخر ، ولم يغترف من مناهل غيره ، ولم يك في جيسع أشباهه من الانبياء ولم يغترف من مناهل غيره ، ولم يك في جيسع أشباهه من الانبياء

⁽١) كانت حياً ته يَلِكُمْ وصباه وَرَهَلاته وَحَبَّـراته وَتَجَاوِبهُ تَهِيمُةُ لنلقيه الوحى وتربية له ، وليس له في ذلك من معلم إلا الله .

والمظام ــ أرائك الذين أشبههم بالمصا بيسح الهادئة في ظلمات الدهود ــ من كان بين محمد وبينه أدنى صلة ، وإنما نشأ وعاش وحده في أحشاء الصحراء ، ونما هنالك وحده بين الطبيعة وبين أفكاره .

صدق عمد منذ طفولته :

ولوحظ عليه مهذ فنائه (۱) أنه كان شاباً مفسكراً، وقد سماه رفقاؤه الآمين مدرجل الصدق والوغاء ما الصدق في أفعاله وأقواله وأفسكاره، وقد لاحظوا أن ما من كلمة تخرج من فيه إلا وفيها حكمة بليغة ، وإنى لاعرف عنه أنه كان كثير الصعب ، يسكت حيث لا موجب للسكلام، فإذا نطن ، فما شئت من لب وفضل وإخلاص وحكمة ، لا يتناول غرضا في تركه إلا وقد أنار شبهته ، وكشف ظلمته ، وأبات حيمته ، واستثار يفينته ، وهكذا يكون السكلام وإلا فلا ، وقد رأيناه طول حياته ، رجلا راسخ المبدإ ، صارم الدرم ، بعيد الهمة ، كريماً برأ رءوفا تقياً فاضلا حراً مديد المهدة ، كريماً برأ مهل الجانب ، لين العريكة (٢) ، جم البشر (٣) والطلاقة ، حميد العشرة ، حلو الإيناس ، بل ربما مازح و داعب ،

الابتسام الصادق والكاذب:

وكان على العموم تضىء وجهه ابتسامة مشرقة من فؤاد صادق، لأن من الناس من تسكون ابتسامته كاذبة كسكان أعماله وأحواله سس هؤلاء لايستطيمون أن يبتسموا، وكان محمد جميل الوجه وضى، الهالمة

⁽۱) أى فتوته . (۲) لين : بسكون اللان أى يستعمل الرقة . واللبن رغم قوته . (۳) أى بشوش .

حسن القامة ، زاهى اللون(١) ، له عينان سوداوان ، تناذلآن ، و إنى لأحب في جبينه ذلك العيرق الذي كان ينتفخ و يسوك في حال غضبه كالعرق المقوس الوادر في قصة والقفازة الحمراء لوالتر سكوت ، وكان هذا العرق خصيصة في بني هاشم ، وأكنه كان أبين في شعد وأظهر ، نعم لقد كان هذا الرجل ساد الطبع ، تارى المزاج ، ولكنه كان عادلا صادق النية ، كان ذكى اللب ، شهم الفؤاد :

لوذعياً كأنما بين جنبي له مصابيح كل ليل جميم عملية الرآ ونورا ، رجلا عظيما بفطرته ، لم تثقفه مدرسة ، ولا هذا به معلم ، وهو غنى عن ذلك كالشوكة استفنت عن التنفيج ، فأدى عمله في الحياة وحده في اعمان الصحراء .

عيشته الهارئة وزواجه بخديجة :

وما ألذ وما أوضح قصته مع خديجة، وكيف أنه كان أولا يسافر في شجارات لما إلى أسواق الشام، وكيف كان ينهج فذلك أقوم مناهج الحوم والامانة، وكيف جمل شكرها له يؤداد، وحبها يندو، ولما ذو "جت منه كانت في الاربدين، وكان هو لم يتجاوز الخسة والنشرين وكان لا يوال عليها مسحة من ملاحة، ولقد عاش مع زوج، هذه على أثم وفاق، وألفة وصفاء وضطة، يخلص لها الحب و دهما.

وبما يبطل دعوى الماثاين (أن محمدًا لم يكن صادقًا في رسالته بل كان ملفقًا مرورًا) أنه قضي عنفوان شبا به ، وحرارة صباه ، في المك

⁽١) كان ﷺ أرمر اللون.

الهيشة الهادئة المطمئنة ، لم يحاول أنهامها إحداث ضجة ولا دوى ، عما يكون وراءه ذكر وشهرة وجاه وسلطة ، ولما يك إلا بعد الاربعين أن تحدث برسالة سما وية ، ومن هذا التاريخ تبتدى - حوادثه وشواذه ، حقيقية كانت أو منتلقة (١) ، وفي هذا الناريخ توفيت خديجة ، نعم القد كان حتى ذلك الوقعه يقنع بالهيش الهادى الساكن ، وكان حسبه من الذكر والشهرة حسن آراء الجيران فيه ، وجميل ظفوتهم به ، ولم يك الا بعد أن ذهب الشباب ، وأقبل المشيب ، أن فار بصدره ذلك الركان الذي كان ها جعا ، وثار يريد أمراً جليلا وشا نا عظيا .

عمد برىء من اللمع الدنيوى :

ويزعم المتعصبون من النصارى والملحدون أن مجمداً لم يكن يريد بقيامه إلا الشهرة الشخصية ، ومفاخر الجاه والسلطان ، كلاو أنم الله ، لقد كان في فؤاد ذلك الرجل السكبير أن الفغار والفلوات ، المتوقد المقانين ، العظيم النفس ، المعلوم رحمة وخيراً ، وحنانا وبراً ، وحكمة وحبى وأربة ونهى سأفكاد فير الطمع الدنيوى، وأوايا خلاف طلب السلطة والجاه .

عدد ميدلص نافذ البصيرة:

لايرضى بالاصطلاحات الكاذبة

وكيف وتلك نفس صامتة كبهية ، ودجل من الدين لا يمكنهم إلا أن يكو ترامخلصين جادين، فبينانرى آخرين يرضون بالاصطلاحات

⁽۱) ای سوا. حدثت او اختلفتها علیه قریش .

⁽٢) الحجى: العقل .

الكاذية، يسيرون طبق الاعتبارات الباطلة ، إذ ترى عمداً لم يرض أن يلتفع بمألوف الأكاذيب ويتوشح بمتبع الآباطيل، لقد كان منفرداً بهفسه العظيمة ، وبحقائق الأمور والسكائنات ، لقد كان سر الوجود يسطع لعينيه كما قلمت بأهواله ومخاوفه، وروافقه ومباهره، لم يك هنالك من الأباطيل ما يحجب ذلك عنه ، فحكَّان لسان حال ذلك السر الهائل يناجيه ﴿ هَا أَمَا ذَا ﴾ فمثل هذا الإخلاص لا يخلو من معنى إلهمي مقدس، وما كامة مثل هذا الرجل إلا صوبت خارج من صميم قلب الطبيعة ، فإذا تكام فسكل الأذان برغمها صاغية ، وكلُّ القلوب وأعية ، وكل كلام ما عدا ذلك هباء وكل قول جفاء ، وما زال منذ الأعوام الطوال ــ منذ أيام رحلاته وأسفاره يجول بخاطره آلاف من الاهكار: ماذا أنا ؟ وما ذلك الشيء العديم الهاية الذي أعيش فيه ، والذي يسميه الناس كوناً ؟ وما هي الحياة ؟ وما هو الموت ؟ وماذا أعتقد ؟ وماذا أَهْمَلَ ؟ فَهِلَ أَجَا بِنَّهُ عَن ذَلَكَ صَخُورٌ حِبْلُحْرَاءً أَوْ شَمَادِيثُمْ طَوْدُ الطَّوْدُهُ أو تملك القفار والفلوات ؟ كلا ولا قية الفلك الدوار، وأختلاف الليل والنهار ، ولا النجوم الزاهرة ، والأنواء المأطرة ، لم يجبه لا هذا ولا ذاك ، وما للجواب عن ذلك إلا ووح الرجل والا ما أودج الله فيه من سرها

وسدًا ما ينبغى اسكل إنسان أن يسأل عنه نفسه ، فقه أحسَّ ذلك الرجل القفرى ، أن هذه كبرى المسائل ، وأهم الامور ، وكل شيء يربيم الامية في جانبها، وكان إذا بحث عن الجواب في فرق اليونان

الجدليةأو فروايات اليمود المبهة،أو نظام وثنية العربالفاسدلم يجده.

الرجل العظيم ينظر من خدلال الظواهر إلى البواطن ولا يتقيه

المادات والتقاليد:

وفد فلت إن أهم خصائص البطل، وأول صفاته وآخرها هي أن ينظر من خلال الظواهر إلى البواطن، فأما العادات والاستمالات والاعتبارات والاصطلاحات فينبذها ، جيدة كانت أو رديشة ، وكان يقول في نفسه : « هذه الأوثان التي يعبدها القوم لابا من أن يكون وراءها ودونها شيء ما هي إلا ومن له (١)، وإشارة إليه، وإلا قبي باطل وزور وقطع مر المشب لا تتنر ولا تنفع ، وما لهذا الرجل والاسنام ا وأنتي تؤثر في مثل أوثان ولر مرصعت بالنجوم لا بالذهب، والاسنام ا وأنتي تؤثر في مثل أوثان ولر مرصعت بالنجوم لا بالذهب، ولو عبدها الجماحة ؟ أن خير في منده ولو عبدها الباس كافة ؟ أنه قد يدهم في واد ، هم يعمرون في ضلالهم وهو ما أل بين يدى الطبيعة قد سطعت الهيئية المقيقة في ضلالهم وهو ما أل بين يدى الطبيعة قد سطعت الهيئية المقيقة في ضلالهم وهو ما أل بين يدى الطبيعة قد سطعت الهيئية المقيقة في ضلالهم وهو ما أل بين يدى الطبيعة قد سطعت الهيئية المقيقة في ضلالهم وهو ما أل بين يدى أله الطبيعة وكان من الحاسرين . فاتجب لابد من أن توجه الجواب، أيرعم السكاذبرن وسنخافة وهوس هذا الرعم ، أى فائدة لمثل هذا الرجل في جميع بلاد المرب ، وفي تاج قيصر وصولهان كسرى وجيسع ما بالارض من

⁽۱) ماكان على الله يظن أن وراء الأصغام شيئًا ، م إنماكانت تتميدته أنها باطل. (۲) جمع جمجاح وهوالسيد (۳) جمع قبل وهو الملك. (٤) بكسر الحاء وسكون المبم ملوك البمين .

عميجان وصوالجة 1 رأ بن تصدر الممالك والنيجان والديرل جميعها بعد حين من الدهر؟ أنى مشيخة مكه ، وقضيه مفضض الطرف ، أونى ملك كسرى و تاج ذهب الدوابة ، منجاة المره ومظارة ؟ كلا ساؤن فلنصرب صفعاً عن مذهب الجائزين القائل إن محداً كاذب والدملة موافقهم عاراً وسبة وسنحافة وحمماً والربأ إنفوسنا عنه وانترفه .

اختلاء محمد بنفسه واعتزاله الباس في شهر ومضان :

وكان ، ن شأن محمد أن يعتزل الماس شهر رم ننان ، فينقطع إلى السكون والوحدة ، دأب العرب رعاد تهم، ونعمت العادة ، ما أجل وأنفع ، ولا سيا لرجل كمحمد ، لقد كان يخلو إلى نفسه فيناجى ضميره ، صامناً بين الجبال الصامته متفتحاً صدره لأصوات السكون الغامضة الحفية ، أجل حداً الملك عادة و نعمت .

ابتاءاء البعشة:

فلما كان بى الاربعين من عمره ، وقد خلا إلى انسه فى نار بهمبل (حرام) قرب مكة شهر رمضان ، لينسكر فى الله المسائل الممرى ، إذا هو قله خرج إلى خديجة ذات بوم وكل قد اصداحبا(۱) ذلك المام وأنوشا قريبة من مكان خلوته ، فقال لهما إنه بفضل الله دله استجلى فاسطى السر ، واستثار كامن الار ، وانه قله أنارت الشبهة ، واشجلى الشك وبوح المخاه ، وأن جميع هذه الاصنام محال وليست إلا أخسا با حقيرة ، وأن لا إله إلا الله وحده لا شريك له فهو الحق وكل ما خلاه باطن ، خلقنا و برزقنا ، وما نحن وسائر الحلق والدكاننات إلا ظل له

⁽۱) أى بمدازراجه منها .

وستار محجب النور الابدى ، والرونق السرمدى ، الله أكبر وله الحد .

حقيفة الإسلام وكلمة (جوته) فيه :

ثم الإسلام وهو أن نسلم الامر قه ، ونذعن له ونسكن إليه و نتوكل عليه ، وأن القوة كل القوة هي في الاستنامة لحسكه والحضوع لحسكته والحضوع لحسكته والرضا بقسمته ، أية كانت في هذه الدنيا وفي الآخرة ، ومهما يصبنا به الله ولوكان الموت الزقام ، فلننالفه بوجه مبسوط ، ونفس مفتبطة ، ونعلم أنه الخير وأن لا خير إلا هو .

كلنا مسلبون :

ولقد قال شاعر الالمان وأعظم عظائهم (جوئه) : و إذا كان ذلك هو الإسلام ، فسكلنا إذن مسلمون ، نعم كل من كان فاسلا شريف الحظلق فهو مسلم ، وقدما قبيل ، أن منتهى العقل والحسكم ليس ف جرد الإذعان للضرورة سفإن العنهرورة تخضع المرء برغم أنفه ، ولا فضل فيما يأتيه الإنسان مكرما سبل في الية بين بأن الضرورة الألهمة المرة هي خهر ما يقع للانسان ، وأفصل ما يتناله ، وأن الفرورة الألهمة المرة على خهر ما يقع للانسان ، وأفصل ما يتناله ، وأنه من الافي والسخف أن يحمل الإنسان من دماغه المنديل ، ميزانا لذلك العالم وأحواله ، بل عليه أن يعتقد أن الحرن والصلاح روج الوجود ، والنفع لباب الحياة ، نهم طليه أن يعرف ذلك و يعتقده ويتبعه في سكوت و تقوى .

ا القول وما زالت هذه الحطة المثلي ، والمذهب الاشرف الإطهر ، وما ذال الرجل مصيباً وظافراً ، وحراً وكريماً وسائراً على المنهج الاقوم وسالكاً سبيل السعادة ، وما دام معتصما بحبل الله ، متمسكاً يقانون الطبيعة ، الذكر الأمكن ، غير ميال بالقوانين السطحية ، والطواهر الوقتية ، وحسابات الربح والحسارة ؛ فهو ظافر إذا اتبع ذلك القانون البكبير الجوهري ـ. قطب رحي الكون ومحور الدهر ــ وايس بظا فر إذا فعل غبر ذلك، وحمًّا إن أول وسيلة نؤدى إلى انباع هذا القانون هو الاعتقاد بوجوره ثم بأنه صالح ، بل لا شيء غيره -صالح ا وهذا يا إخواني هو روح الإسلام ا وهذا هو أيضاً روح النصرانية ، والإسلام لو تفقهون ضرب من النصرانية : والإسلام والنصر انية يأ سراننا أن نتوكل على الله قبل كلشيء <١٠ ، وأن نفطم النفس عن الشهوات ونهى القلب عن الهوى ، وأن لا نجمح في عنان المني ، وأن نصبر على البث والأسى ، وأن نعرف أنـًا لا نعرف شيئةً ، وأن نرضى من الله كل ما قسم ، و نعدها يداً بيضاء ، و نعمة غراء ، و نقول الحد لله على كل حال وتبارك الله ذو العضل والجلال ، ونقول : د إنا بقسمة الله راضون ، ولوكان ما قسم لنا المنون ، .

الوحى وجبريل :

فن فضائل الإسلام: تضحية النفس في سبيل الله، وهذا اشرف ما نزل من السياء على بني الارض، ، نعم هو نور الله قد سطح في روح ذلك الرجل، فأنار ظلماتها، هرضهاء باهر، كشف تلك الظلمات التي

⁽١) الاصحان النصر انية الصحيحة مي الإسلام دين عيسي عليه السلام.

كانت تؤذن بالحسران والهلاك، وقد سياه (١) مجمد (عايه السلام) وحياً و (جبريل) ، وأينا يستطيع أن يحدث له اسماً؟ ألم يجيء في الإنجيل أن وحي الله يهبئنا الفهم والإدراك؟ ولاشك أن العلم والنفاذ إلى صميم الآمور وجواهر الاشياء لسر من أغمض الاسراد لا يكاد المنطقيون يلمسون منه إلا قشوره ، وقد قال نو قاليس : (أليس الإيمان هو المعجزة الحقة المدالة على الله ؟) فشعور عمد اذا اشتعلت روحه بلمبيب هذه الحقة المدالة على الله ؟) فشعور عمد اذا اشتعلت روحه بلمبيب هذه الحقيقة الساطعة ، بأن الحقيفة المذكورة هي أهم ما يجتب على الناس علمه لم يك إلا أمراً بديهياً .

معنى كلمة عمد وسول الله :

وكون الله قدد أنهم عليه بكشفها له ، ونجاه من الهلاك والظلمة ، وكونه قد أصبح مصطرآ إلى إظامارها للعالم أجمع ـ هذا كله هو معنى كلمة (يحمد رسول الله) وهذا هو الصدق الجلى والحق المبين .

فعمل السيدة خديجة ، ودلى ، وزيد بن حارثة :

و يخيل الينا أن الصالحة حد يجه أصفت إليه في دهشة وشك ، ثم آمنت وقالت و أى وربي إنه لحق ، و نتخيل أن محمداً شكر لها ذلك الصنبيع . ورأى أن في ايمانها بكامته المخاصه المقذوفة من بركان صدره ، جميلا يفوق كل ما أسدت إليه من قبل ، فإنه ليس أروح المفس المره ، ولاأ ثابج لحشاه من أن يجد له شريكا في اعتقاده ، والقد قال نو فيس : و مارايت شيئاً قط آكد ليقيني ، وأوثق لاعتقادى من انضام إنسان آخر إلى في رأي ، نهم،

⁽١) بل لم يسمه محمد مراقع وحياً ، وإنما هو وحي الله .

آنه لصنيع آغر" ، ونعمة وفيرة ، وكالك ما انفك محمد يذكر خديجة حتى لقى ربه ، حتى أن عائشة سد روجه الصغيرة المحبوبة تلك التى اشتهرت بين المسلمين بجميع المناقب والفضائل طول حياتها سده فه السيدة البارعة الجال والفطنة ، سألنه ذات يوم : وألست الآن أفشل من عديجة ؟ لقد كانت أرملة مسنة قد ذهب جمالها، وأراك تحبى أكثر عما كنت تحبيها : مه فأجاب محمد : كلا والله لست أفضل منها وكيف وهي التي آمنت في والسكل كافر ومنكر ، ولم يك لى في هسدنا العالم إلا صديق واحد سدوهذا الصديق هي ، وقد آمن به مولاه زيد بن حادثة ، وعلى (عليه السلام) ، وهؤلاء الشلائة أول من آمن به .

الدعوة إلى الإسسلام وما قاله محمد في سبياما :

وجعل يذكر رسالته لهمندا ولذلك ، فما كان يصارف إلا جمردا وسخرية ، حرات لم يؤمن به في خلال ألائه أعرام إلا ألائة عشر رجلا وذلك منتهى البطء وبئس المتسجيع ، ولكنه المنتظرفي مشل هذه الحاله أن منتهى البطه وبئس المتسجيع ، ولكنه المنتظرفي مشل هذه الحالمات أدب (اكماذبة الاربعين من ذوى قرابته، هم قام يهنهم خطيباً ، فذكر دعوته وأنه يريد أن يذيمها في سمائر أنحاء الكرن وأنها المسألة الكرى بل المسألة الوحيدة ، فأيهم يمد إليه يده ويأخذ بناصره ؟

مرومة على ونجدته:

وبينها المقوم صامتون حيرة ودهشة وثب على" (كرم الله وجهه) ــ وكان غلاماً في السادسة عشرة ــ وكان قــد غاظه سكوت الجماعة فساح

⁽١) أدب بفتح الآلف والدال : صنع طعاماً ودعا إليه الناس .

فى أحد فيهة ، أنه ذاك النصير والظهير ، ولا يحتمل أن القوم كانوا منا بذين محمداً ومعاديه ، وكابهم من ذوى قرابته ، وفيهم أبو طالب هم محمد وأبوعلى ، ولسكن رؤية رجل كهل أمى يمينه غلام فى السادسة عشرة يقومان فى وجه العالم بأجمه ، كانت بما يدعو إلى العجب المضعك فانفض القوم ضاحكين ، ولسكن الأمر لم يك بالمضحك ، بل كان نهاية في الجد والخطر ، أما على فلا يسعنا إلا أن نحبه و نتعشقه ، فإنه فتى شريف القدر ، كبيرالنفس يفيض وجدا به رحمة و براً ، وينلظى فؤاده في مندة و حاسة ، وكان أشجيع من ليث ، ولسكنها شعباعة بمروجة برقة و العافى ، ورافة وحنان ، جدير بها فرسان الصليب فى القرون الوسطى ، ولعافى ، ورافة وحنان ، جدير بها فرسان الصليب فى القرون الوسطى ، وقال قبل بالسكوفة فيلة ، و إنها جنى ذلك على نفسه بشدة عدله ، حتى وقاد قبل بالسكوفة فيلة ، و إنها جنى ذلك على نفسه بشدة عدله ، حتى وقاد أعش فالأمر لى، و إن أمت فالأمر لـكم ، فإن آثرتم أن تقتصوا العضرية بضرية ، وإن تعفوا أقرب إلى التقوى ، .

استياء تريش من عمل محمد:

وكان فى عمل محمد هذا إساءة ولاشك إلى قريش ، حواس السكمبة وخدمة الاصنام ، وانضم إليه منهم رجلان أو ثلاثة أولو بأس و نفوذ، وسرى أمر عمد ببطء وأسكنه سريان على كل حال، وكان عمله با لطبع صىء الواقع لدى كل إنسان ، وجعلوا يقولون كمن هذا الذي يزعم أنه أعقل منا جميعاً ؟ والذي يعنفنا ويرمينا بالحق وعبادة الحشب ؟

نصيحة أبي طالب وعزيمة محمد:

واشار عليه أبوطالب أن يكتم أمره ويؤمن به وحده ، وأن يكون له من نفسه ما يشغله عن العالم ، وأن لا يسخط القوم ويثير غضبهم عليه فيخطر (١) بدلك حياته ، فأجا به محمد : «والله لو وضعوا الشمس في يميني والقمر في يسارى ، على أن أترك هذا الآمر ، حتى يظهره الله ، أو أهلك فيه ما تركته ، كلا فإن في هذه الحقيقة التي جاء بها ، لشيئاً من عصر الطبيعة (٢) ذاتها ، لا تفضله الشمس ولا القمر ، ولا أى مستوعات الطبيعة ، ولا بد لتلك الحقيقة من أن تظهر ، برغم الشمس والقمر ، ما دام قد أداد أن تظهر ، وبرغم قريش جميع ا ، و بكره سائر الخلائق ما دام قد أداد أن تظهر ، وبرغم قريش جميع ا ، و بكره سائر الخلائق والدكائنات ، نعم لابد من أن تظهر ، ولا يسمها إلا أن تظهر ، بذلك أجاب محمد ، ويقال إنه د اغرور قت عيناه أهد أحس من عمد البر والشفة ، وأدرك وعورة الحال ، وعلم أنه امرليس أحس من عمد البر والشفة ، وأدرك وعورة الحال ، وعلم أنه امرليس بالهين اللين ، ولسكنه أمر صعب المراس مر" المذاق .

مواصلة محمد الدعرة واحتماله الشدائد :

واستمر يؤدى الرسالة إلى كل من أصنى إليه ، وينشر مذهبه بين الحجيسج ، مدة إفاه نهم بمكن ؛ ويستميل الأنباع هنا وهناك ، وهو يلتى أثنا ، كل ذلك منا بذة ومناوأة ، ومناهسة بالعداوة ، ومجاهرة وشراً بادياً وكا مناً ، وكانت أقار به تحميه و تدافع عنه ؟ ولسكنه عدم هو وأتباعه على الهجرة إلى الحبشة ، فوقع شور ذلك العزم من قريش أسوأ موقع،

⁽١) أى يمرّ ض حياً له للخطر . (٢) بل هي من مخاوقات الله .

وضاعف حنتهم عليه فنصبوا له الاشراك ؛ وبشوا له الحبيسائل ؛ وأقسموا بالآلهة ليقتلن محمداً بأيديهم ؛ وكافعه خديجة قد توفيت وتوزن أبو طالب ؛ وتعلمون أصلحكم الله أن محمداً ليس بحاجة إلى أن نرشى له ولحاله النكراء إذ ذاك ومقامه الضنك ، وموقفه الحرج ؛ واكن اعرفوا ممى أن ساله إذ ذاك من الشدة والبلاء لم يو مثلها إنسان قط ، فلقد كان يختبي م في الكهوف ويفر متفكراً إلى هذا المكان ؛ وإلى ذاك ؛ لا مأوى ولا بجير؛ ولا ناصر ؛ تقهده الهلكات ، وتففر له أفواهها المنايا ، وكان الامر يتوقف أحيانا على أدنى صفيرة مناه فرس من أفراس أتباع عدمه في وسحدث ذلك لصاع كل مثل مني ، والكن أم محمد في ذلك الأمر العظيم ماكان لينتهى على مثل شيء ، والكن أبينتهى على مثل الملك الحال .

تألب قريش على صمد ليقتلوه، وهجرته إلى المدينة .

فلها كان العام الثالث عشر من رسالته ؛ وقد وجد أعداءه مناً لهين عليه وكانوا أربعين رجلاً ؛ كل رجل من قبيلة ؛ التسمروا به ليقتلوه وألني المقام بمسكة مستحيلاً ، هاجر إلى يثرب حيث التف به الانصار، والبلدة تسمى الآن و المدينة ، أى مدينة النبي ، وهي من مكة على مدينة النبي ، وهي من مكة على مدينة النبي ، وهي من مكة على التاريخ في المشرق والسنة الأولى من الهجرة توافق ٢٢٢ ميلادية ، وهي السنة الأولى من الهجرة توافق ٢٢٢ ميلادية ، وهي السنة الخاصة والحسون من عمد ، فترون أنه كان قد أصبح إذ ذاك شيخا كبيراً وكان أصحابه يمو تون واحداً بعد واحد ، ويخلون

أمامه مسلمكا وحرآ ، وسبيلا قفراً وخطة نسكراء موحشة . فإذا هو لم يجه من ذات نفسه مشجماً وعركاً ويفجر بعزمه ينبوع أمل بين جنبيه ، فهيهات أن يجه بأوقات الأمل ، فيما يحدق به من عوابس الحطوب ، ويحيط به من كالحات الحن والملمات ، وهكذا شأنكل لمنسان في مثل هذه الأحوال .

الرد على الما تلين بأن الإسلام المتشر بالسيف :

وكانت نية عهمد ستى الآن أن ينشر دينه بالمسكة ، والموعظة الحسنة فقط ، فلما وجسد أن القوم الظالمين لم يكتفوا برفض رسالته السهاوية ، وعدم الاصغاء إلى صوت ضميره وصيحة لبه ، ستى أرادوا أن يسكنوه فلا ينطق بالوسالة ... هوم ابن الصحراء على أن يدافع عن نفسه ، دهاع رجل ثم دفاع عربي ، ولسان حاله يقول: أما وقد أبعه قريش إلا الحرب ، فلينظروا أى فتيان هيجاء نحن ، وحقا رأى فإن أولئك القوم أغلقوا آذائهم هن كلمة الحق ، وشريعة العمدق ، وأبوا إلا تماديا في مسلالهم يستبيحون الحرب ، ويهتكون الحرمات، وأبوا إلا تماديا في مسلالهم يستبيحون الحرب ، ويهتكون الحرمات، وأبوا إلا تماديا في مسلالهم يستبيحون الحرب ، ويهتكون الحرمات، عنه ويأتون كل عقوا وطفيا نا ، فليجمل الأمر إذن إلى الحسام المهند ، والوشيسيع عقوا وطفيا نا ، فليجمل الأمر إذن إلى الحسام المهند ، والوشيسيع عقوا وطفيا نا ، فليجمل الأمر إذن إلى الحسام المهند ، والوشيسيع المقوم ، وإلى كل مسرودة حصداء ، وساعجة جرداء ، وكذلك تعنى يحمد بقية عمره وهي عشر سنين أخرى في حرب وجهاد ، لم يسترح غيضة عين بقية عمره وهي عشر سنين أخرى في حرب وجهاد ، لم يسترح غيضة عين بقية عمره وهي عشر سنين أخرى في حرب وجهاد ، لم يسترح غيضة عين بقية عمره وهي عشر سنين أخرى في حرب وجهاد ، لم يسترح غيضة عين بقية عمره وهي عشر سنين أخرى في حرب وجهاد ، لم يسترح غيضة عين وكانت النتيجة ما تعلمه ون ا

⁽١)كلامه السابق يؤخذ بمسذر لأنه إن ألصف الإسلام في نقطة يسىء إليه في أخرى .

واقد قيل كثيراً في شأن نشر محمد دينه بالسيف ، فإذا جغل الناس ذلك دليلا على كذيه ، فشد ما أخطأ وا وجاروا ، فهم يقولون : ما كان الدين لينتشر لو لا السيف، ولكن ما هو الذي أوجد السيف؟ هو قرة ذلك الدين وا أه حق ، والرأى الجهيد أول ما ينشأ يكون في رأس رجل و احد ، فالذي يعتقده هو فرد فرد ضد العالم أجمع ، فإذا تناول هذا الفرد سيفا وقام في وجه الدنيا والله يضيع ، وأوى هلى العموم أن الحق ينشر نفسه بأية طريقة ، حسيا تقتضيه الحال ، أو لم تروا أن المنصر انية كانت لا تأنف أن تستخدم السيف أحيانا . ؟ وحسبكم ما فعل شارلمان بقبائل السكسون ، وأنا لا أحفل أكان انتشار وحسبكم ما فعل شارلمان بقبائل السكسون ، وأنا لا أحفل أكان انتشار الحق بالسيف ، أم باللسان أم أية آلة أخرى .

K som IK Maragery:

فلند علم الحقائن تنشر سلطانها بالضطابة أو بالصحافة أو بالفار . للدعها تدكافح و جهاهد بأيديها وأرحلها وأظافرها فإنها لن تهزم إلا ماكان يستحق أن يهزم ، وليس في طاقتها قط أن تفنى ما هو خير منها، بل هو أحط وأدنى ، فإنها حرب لا حكم فيها إلا الطبيعة ذائها ، ونعم الحكم ما أعدل وما أقسط ، وماكان أعمى جدورا في المتى ، وأذهب اعراقاً في الطبيعة ، فذلك هو الذي ترونه بعد الحرج والمرج والمنوضاء والجلبة ، فامياً زاكياً وحده .

عدل الطبيمة :

 ما يُما لطها من القذي في جوف الأرض العادلة اليارة فإنها لا تمطلك إلا تَفْسَرًا خَالُصًا نَقَيًّا فَأَمَا الفَّذِي فَإِنَّهَا تَبِلَّمَهُ فِي سَكُونَ وَتَدَفَّنُهُ وَلاتذكر عنه كلمة وما هي إلا برهة حتى ترى القمح زاكياً لمتزكأ نه سيا ثك الذهب الإبريز ، والارض السكريمة قد طوت كشحاً "لى الاقذاء وأفضت بل أنها حولتما كذلك إلى أشياء نافعة ولم تشك منما شجوا ولا نصباً ، وهكذا العاميمة في جميع شرَّو نهافهي حقُّ لا باطل، وهي عنايمة وعادلة ورحيمة حنون ، وهي لا تشترط في الشيء إلا أن يكون صادق اللباب حر الصميم ، فإرا كانكذلك حمته وحرسته، أوكان غير ذلك لم تتسمه ولم تحرسه ، قارى لمكل شيء تجميه الطبيعة روحاً من الحق ، اليس شأن حبوب القميح هذه والطبيعة هوشأن كل حقيقة كبرى ، جاءت إلى هذه الدنيا أو تجىء فيما بعد ؟ أعنى أن الحقيقة مربح من حق وباطل ، نور في ظلام ، وتجميئًها الحقائق في أثراب من القضايا المنطقية والنظرات الماسية عن الكائنات . لا يمكن أن تكون تمامة صحيحة صائبة ، شم لا بد من أن يحىء يوم يظهر فيه تقصها وخطؤها وجورها، فتمون وتذهب. نعم يموت ويذهب جسمكل حقيقة واكن الروح يبقى أبدآ ويتنصد ثوباً أطهر، وبدناً أشرف، وما يزال ينتقل من الا ثواب والآبدان من حسن إلى أحسن وجيد إلى أجود ، مُسنة العابيمة التي لا تتمبدل ، نعم إن جوهر الحقيقة الكريم حي لا يموت وإنسيا النقطة المهمة والامر الوحيد الذي يمرض في محكمة العابيرمة وبجاس تعدائها ، هو هل هذا الروح -ق وصوت من أعاق الطبيعة ؟ وايس بمهم عند الطبيعة ما نسميه تقاء الشيءأو عدم تقائه وليس هو بالسؤال الهائي، ايس الأمر المهم عند التابيعة حيثًا تقدم إليها أنت لتصدر حكمها فيك، هو أفيك أقذار وأكدار أم لا؟ وإنما هو أفيك جوهن حقوروحصدق أم لا؟ أو بعبارة تشبيهية ايس السؤال المهم عند الطبيعة هو أفيك قشود أم لا ؟ بل أفيك قم ؟ أيقول بعض الناس إنه نقى الذاقول له : نعم نقى حداً ولكنك قشر حد ولكنك باطل وأكذوبة وزور وثوب بلا روح وجمدرد اصطلاح وعادة، وما امتد بينك ويين سر السكون وقلب الوجود سبب ولا صلة ، والواقع أنك لا نقى ولا غير نقى ، وإنما أنت لا شىء، والطبيعة لا تعرفك وأنها منك براء .

قضاء محمد على وثنية العرب والمقائد الفاشية في تلك الآيام

ونظر محمد حن وراء أصنام الدرب المكاذبة ومن وراء مذاهب اليونان واليهود، ورواياتهم وبراهينهم، ومراعهم وقضاياه منظور ابن القفار والصحارى بقلبه البصير الصادق، وعينه المتوقدة الجلية إلى اباب الآمر وصميمه فقال في نفسه: الوثنية باطل، وهذه الاصنام التي تصقاونها بالزيت والدهن فيقع عليها الذباب، أخشاب لا تضر ولا تنفع، وهي متكر فظيع وكفر لو تعلمون، إنما الحق أن لا إله إلا الله وحده لاشريك له، خلقكم وبيده حياتكم وموتكم، وهو أداف بكم مشكم، وما أصابكم من شيء فهو شهر لكم لوكنتم تفقهون.

ولأن ديناً آمن به أولئك العرب الوثنيون وأمسكوه بقاويهم الناوية لهدير أن يكون حقا وجديران يصدق به ، وأن ما أودع هذا الدين من القواعد هوالشيء الوحيد الذي للإنسان أن يؤمن به ، وهذا الشيء هو روح جميع الآديان ــ روح تلبس أثوا بآ عتلفة وأثوا با متعددة ، وهي في الحقيقة شيء واحد، وباتباع هذه الروح يصبح الإنسان اماما كبيراً في الحقيقة شيء واحد، وباتباع هذه الروح يصبح الإنسان اماما كبيراً لحذا المعبد الآكبر : الكون جارياً على قواعد الخالق ، تابعا لقوا نينه لا يحاولا عبثا أن يقاومها ويدافهها ، ولم أعرف قط تعريفا الواجب

احسن منهذا ، والصواب كل الصواب في السير على منهاج الدنيا ، فإن الفلاج في ذلك (إذا كان منهاج الدنيا هو طريق الفلاح) .

وجاء محمد وشيع النصارى تقيم أسواق الجدال وتتخابط بالحجج الجائرة وماذا أفاد ذلك ؟ وماذا أثمر؟ أما أن الآهم ليس صحة توتيب القتمنايا المنطقية وحسن إنتاجها وإيما هو أن خلق الله وأبناء آدم يمتقدرن تلك الحقائق الكبرى . لفسد باء الإسلام على تلك المال المكاذبة والنحل الباطلة ما بتلمها وحق له أن يبتلمها لائه حقيقة خارجة من قلب الطبيعة ، وما كاد يظهر الإسلام حتى احترقت فيه و أنبيات المحرب ، وكل ما لم يكن بحق ، فإنها حطب ميت أكلته ناد الإسلام . فذهب والنار لم تذهب والنار لم تذهب و

القرآن وإعجازه

⁽١) الأصح أن يقال بلاغته الإلمية .

ومسائلها . والوحى المنزل من السماء هدى للناس وسراجاً منيراً ، يعنى ملم سبل العيش ويهديهم صراطا مستقيما ، ومصدر أحكام النضاف، والدرس الواجب على كل مسلم حفظه والاستنارة به في غياهب الحمياة ، وفي بلاد المسلمين مساجه يتلى فيها القرآن جميعه كل يوم مرة، يتقاسمه ثلاثون قارئا على النوالى ، وكذاك ما بوح هذا الكتاب يون موته في آذان الألوف من خلف الله وفي قلوبهم اثنى عشر فرنا في كل سوته في آذان الألوف من خلف الله وفي قلوبهم اثنى عشر فرنا في كل آن وطفلة ، ويقال إن من النقهاء من قرأه سبمين ألف مرة ! !

الإخلاص من فضائل الفرآن :

إذا خرجت الدكامة من اللسان لم تتجاوز الآذان، وإذا خرجت من القلب نفذت إلى القلب، والقرآن خارج من فؤاد محمد (١) فهو جدير أن يسل إلى أفترة سامعيه وقارتيه ، وقد زعم « براديه » وأمثاله أنه طائفة من الآخاديع والنزاويق لفقها محمد لتكون أعذاراً له عما كان ير تحكب ويترف ، وذرائع لبلوغ مطامعه وغاياته ا اولكنه قد آن النا أن ثر فض جميع هذه الآقوال ، فإنى لامقعه كل من يرمى محمداً يمثل هذه الآكاذيب وماكان ذر نظر صادق ليرى قط فى القرآن مثل مثل خلك الرأى الباطل ، والفرآن لو تبصرون ما هو إلا جمرات ذاكيات فلافت بها نفس رجل (١) كبير النفس بمد أن أوقدتها الإفكار الطوال، قد الخاوات الصامتات ، وكانعه الخواطر تتراكم عليه بأسرع من لمح في الخاوات الصامتات ، وكانعه الخواطر تتراكم عليه بأسرع من لمح البصر ، و تتزاحم في صدره حتى لا تسكاد تجدد عرجا ، وقل ما نطق به جانب ماكان يحيش بنفسه العظيمة القوية، هذا وقد كان تدفع الوقائع

⁽١) و (٢) هذا تعبير خاطى. ، والصحيح أنه وحي من الله .

ولا في الحملوب يعبوله عن رؤية القول ، وتنميق الكام ويا لها من خطوب كانت تعاييج به وتعاير ، فلقد كان في هذا السنين الثلاث والعشرين قطباً لرحى حوادت متلاطمات متصادمات وعالم كاله هرج وفتن ويحن : سروب مع قريش والكفار، ومخاصمات بين أصحابه (1) ، وهياج نفسه و ثوراتها - كل ذلك جعله في نصب دائم وعناء مستمر فلم الذي نفسه الراحة بعد قيامه بالرسالة قطاء وقد أتخيل روح عمد الحادة الهارية وهي تتململ طول الليل الساهر يطفو بها الوجد و يرسب وتدور بها دوامات الفكرحتي إذا أسفرت لها بارقة رأى حسبته نوراً هبط عليها من الساء ، وكل هزم مقدس يهم به يخاله جبريل ووحيه (٢) ، أيزعم من الساء ، وكل هزم مقدس يهم به يخاله جبريل ووحيه (٢) ، أيزعم القلب المحتدم الجائش كأنه المور فكر يفور ويتأجب ، ايكون قلب القلب المحتدم الجائش كأنه المور فكر يفور ويتأجب ، ايكون قلب عتال ومشعوذ ، الهد كانت سياته في نظره حقاً ، وهذا الكون حقيقة والمقاح كبيرة .

الإخلاص منشأ الفعناتل:

والإخلاص المحص الصراح يظهر لى أنه فعنيلة القرآن التي حببته. إلى المربي وهي أول فعنائل الكتاب أيا كان وآخرها وهي منشأ فضائل غيرها، بل لا شيء غيرها يمكنه أن يبعث للكتاب فضائل أخرى، من المحجب أن نرى في القرآن عرقا من الشعر يجرى فيه من بدايته إلى تهايته ثم يتخلله نظرات تافذات ـ نظرات بي وحكيم ـ أجل لقد كان لحمله

⁽١) لم يحدث بين الصحابة مخاصمات إلا كما يكون بين الإخوة، والآحباب. (٢) بل كان على مؤيداً جداية الله لا يخيل إليه.

رَقَ شَوْوِنِ الْحَيَاةَ عَيْنَ بِصَيْرَةَ ثُمَّ كَانَ لَهُ قَدْرَةَ عَظْيِمَةً عَلَى أَنْ يُواقِعَ في أَذْهَانَنَا كُلُّ مَا أَبِصِرُهُ ذَهَنَهُ(١) .

القرآن محل أسر ار الامور:

أنا لا أحفل كشيراً بما جاء فى القرآن مر. الصلوات والمتحميد والنمجيد لآنى أرى لها فى الإنجيل شبها ، ولكنى شديد الاعجاب ، والنظر ا ندى ينفذ إلى أسرار (٧) الأمور، فهذا أعظم ما يلذنى و يعجبنى، وهو ما أجده فى النرآن ، وذلك كما قلت فينل الله يؤتيه من يشاء .

المجرات في نظر الإسلام:

و كان محمد إذا سئل أن يأتى بمعجوة قاله: حسبكم بالسكون معجورة انظروا إلى هذه الأرض البست من عجائب صفح الله؟ وآية هلى وجوده وعظمته ا هذه الأرض التي خلقها الله لسكم ونهج لسكم فيها سبلا قدمون في مناكبها و تأكلون من رزقه وهذا السحاب المسير في الآطاق لا يدرى من أين جاء وهر مسخر في السياء كل معجابة كارد أسود شم يسبب بمائه ويهضب ليحي أرضا موانا و يخرج منها نباناً و تغييلا يسبب بمائه ويهضب ليحي أرضا موانا و يخرج منها نباناً و تغييلا واعنا با : اليس ذلك آية ؟ والآنمام خلقها لسكم تحول السكلا لبناً ومى فخر لسكم . والسفن – وكايراً ما يذكر السفن – كالجمال العظيمة وهي فخر لسكم . والسفن – وكايراً ما يذكر السفن – كالجمال العظيمة المنحركة تنشر أجامتها و تحتفز في سواء اليم ، لها حاد من الريح و بينها تحسير إذا هي ف د د وقفت بغثة وقبض الله الريح ، معجوات والله تحسير إذا هي ف د د وقفت بغثة وقبض الله الريح ، معجوات ! لفد تكرنوا أبداً شم الكم جمال وقوة وعتل ، شم كانتم معجوات إلى معجوات إلى معجوات إلى معجوات إلى معجوات إلى معجوات إلى معاداً وقبل ذلك لم تكرنوا أبداً شم لكم جمال وقوة وعتل ، شم كانتم معاداً وقبل ذلك لم تكرنوا أبداً شم لكم جمال وقوة وعتل ، شم

⁽۱) هر يرى أن فى القرآن شعراً ، وهذا قول باظل : ﴿ وَمَاعَلَمُنَاهُ اللَّهُ مَا لَكُ مَا اللَّهُ تَعَالَى . الشعر وَمَا يَنْبُغَى لَهُ ﴾ . ﴿ ﴿ وَمَاعَلُمُنَّا وَلَا مَا هُو كُلَّامُ اللَّهُ تَعَالَى .

وهبكم الرخمة أشرف الصفات، وتهرمون ويأتيه كم المشيب وتعدمةون. وتهن عظامكم وتموتون فتصبحوا غير موجودين دثم وهبكم الرحمة ي لقد أدهشتني جداً هذه الجله ؟ فإن الله ويماكان خلق الناس بلا وحمة فَاذَا كَانَ يُسْكُونَ أَمْرُهُمُ ٱ هَذُهُ مَنْ يُحْمَدُ نَظْرُوهُ نَافَلُهُ لِلَّي لَبِيابِ الْحَقْيَقَةَ. وكندلك أرى في محمسد دلائل شاعرية كبيرة وآيات على أشرف. المحامد وأكرم الحصال . وأتبين فيه عقلا واجمحا عظيما وعيناً بصيرة. ونقرادا صادقا ورجلاةويا عبةريا ولو شاء لسكانشاعرا فحلا أوغارسا بطلاً ، أو ماسكاً جاليلاً ، أو أى صنف من أصناف الأبطال . فعم. لقله كان العالم في أظره معجوة أي معجزة . وكان يرى فيه كل ما كان العكون الصلب المسادى إنما هو في الحقيقة لا شيء إنهــــا هو آية على وجوير الله منظورة ملموسة وهو ظل علقه الله على صيدر الفضاء لا غهر . وكان يقول : هذه الجبال الشامخات ستحلل وتدوي مثل السحاب وتفنى، وكان يقول : الجبال أوتاد الارض وإنها ستفنى كمذلك يوم القيامة وأن الارض في ذلك اليوم النظيم تتصدع وتتفتت وتذهب في الفضاء هباءًا منثورًا ، فتنعدم ، وكان لا يوآل واضحا الهيميه سلطان الله على كل شيء و امتلاء كل مكان بقوة مجمولة ، و ووثق. باهر،، وهول عظيم ، هو القوة الصادقة والجوهر والحقيقة ، وهذا" ما يسميه علماء العصر القوى والمادة ، ولا يرونه شيئًا مقدسًا ، إلَّ لا يربونه شيئنا واحداً ولمأما هو أشياء تباع بالدره وتوزن بالمثقال به والستعمل في تسيهر السنن البخارية ، فعرعان ما تنسيبًا السكياويامه.

والحسابيات ما يكن في السكائنات من سر الله ، وما أفحش ذلك النسيان عاداً ، وأكبر هذه الففلة إثما ، وإذا نسينا ذلك فأى الأمور يستمعق الذكر إذن ، فعظم العلوم أشياء ميتة خاوية بالية - بقلة ذا بلة ، نعم وما أحسب العلم لولا ذلك إلا خشبا يا بسا عينا وليس هو بالشجرة العامية ، ولا بالغابة الكثيفة الملتفة ، التي لا تبرح تمدك بالحشب إثر الحشب فيما تمدك وتعطيك ، ولن يجمد المرء السبيل إلى العلم حتى يجمده أولا إلى العبادة ، أعنى أنه لا علم إلا لمن عبد ، وإلا فما العلم إلى شقشقة كاذبة ، وبقلة كا قلمت ذا بلة -

الرد على متهمى الاسلام بشهوانيتة :

وقد قيل وكتب بحرراً وظلما، فإن الذي أباحه عمد بما عرسمه المسيحية لم ما قيل وكتب جوراً وظلما، فإن الذي أباحه عمد بما عرسمه المسيحية لم يحمن من المقاء نفسه، إنها كان جاريا متبما لدى للمرب من قديم الآزل، وقد قلل محمد هذه الأشياء جمده، وجمل عليها من الحدود ما كان في إمكانه أن يجمل، والحدين المحمدي بمد ذلك ايس بالسمل ولا بالحين، في إمكانه أن يجمل، والحدين من الصوم والوضوء، والقواعد الصمبة الشديدة، وإقامة المملاة خمسا في اليوم، والحرمان من الخر ١١، وايس كا يرعمون: كان نجماح الإسلام وقبول الناس إياه السبولته، لآنه من يرعمون: كان نجماح الإسلام وقبول الناس إياه السبولته، لآنه من الحش الطمن على بني آدم والقدح في أعراضهم، أن يتهموا بأن الباعث لهم على محاولة الحلائل و إقبان الجسائم، هو طلب الراسة، واللذة الحماس الحاولة الحلائل و إقبان الجسائم، هو طلب الراسة، واللذة المتماس الحاو من كل صنف في الدنيا والآخرة اكلا فإن أخس الآدميين

لا يخلو من شيء من العظمة والجلال ، فالجندى الجاهل الجلف الذي يؤجر يمينه وروحه في الحروب بأجر بخس ، له مع ذلك وشرف ، وايست أمنية يحلف به فتراه لا يبرح يقول : لافعلن ذلك وشرفي ، وايست أمنية أحقر الادميين هي أن يأكل الحلوى ، بل أن يأتي عملا شريفا وفعلا عمودا ، ويئبت للناس أنه رجل فاضل كريم ، ليعمد أيهم إلى أبلد إنسان فيريه سبيل المكرمات والمحامد ، فإذا هو قد تأجيج قلبه حاسا واتقدت نفسه غيرة ، وصار في الحال بطلا . وما أظلم الذين يتهمون الإنسان بقولهم إنه ميال بفطرته إلى الراحة ، وإنه يستهوى بالترف ويستفوى باللذة ، إنما مفريات الإنسان وجاذباته هي الأهوال والسما ثب والاستشهاد والقتل ، اقدح ما بنفس المرء من زناد الفعنل ، والسما ثب والاستشهاد والقتل ، اقدح ما بنفس المرء من زناد الفعنل ، اقدا ناراً تخرق سائر ما فيه من الخسائس والنقائض . وما كان قط اعتفاق الماس لدين من الإديان لما يرجون من متاع ولذة ، بل لما يثور في قاومهم من دواعي الشرف والعظمة .

براءة محمد من الشهوات وتواضعه وتقشفه :

وماكان محمد أخا شهوات ، برغم ما اتهم به ظلما وعدوانا ، وشد ما نجور ونخطى إذا حسبناه رجلا شهويا ، لا هم له إلا قصاء مآربه من الملاذ ،كلافا أبعد ماكان بينه وبين الملاذ أية كانت ، لقد كان زاهدا متقشفا في مسكنه ، ومأكله ، ومشربه ، وملبسه ، وسائر أموره وأحواله وكان طعامه عادة الخبز والماء ،وربما تتا بعت الشهور ولم توقد بداره نار، وانهم ليذكرون ــ ونعم ما يذكرون ــ أنهكان

يصلح ويرفو ثوبه بيده ، فهل بعد ذلك مكرمة ومفخرة ؟ فحبذا محمد من رجل خشن اللباس، خشن الطعام ، بحتهد في الله قائم النهار ، ساهر الليل ، دائبا في نشر دين الله ، غير طامح إلى ما يطمح إليه أصاغر الرجال من رتبة أو دولة أو سلطان » غير منطلع إلى ذكر أو شهرة كيفما كانت ، رجل عظيم وربكم وإلا فما كاف ملاقيا من أولئك المرب الغلاظ توقيراً واحتراما وإكباراً وإعظاما ، وما كان عكنه أن يقودهم ويعاشرهم معظم أرقانه ، ثلاثا وعشرين حجة وهم ملتفون به يقاتاون بين يديه ويجاهدون حوله ، لقدكان في هؤلاء المرب جفاه ، وعرو المقادة صعاب الشكيمة ، فن قدر على ريا ستهم ، و تذليل جانبهم وعرو المقادة صعاب الشكيمة ، فن قدر على ريا ستهم ، و تذليل جانبهم حتى رضخوا له واستقادوا فذا سكم وأيم الله بطل كبير ، ولولا ما وكيف رقد كانوا أطوع له من بنانه .

وظى أنه لوكان أتيح لهم بدل محمد قيصر من القياصرة بتاجه وصولجانه لما كان مصيباً من طاعتهم مقدار ما ناله محمد ، فى ثوبه المرقع بيده ، فكذلك تكون المظمة ، وهكذا تكون الابطال .

مكرمات محمد وأخلاقه :

وكانت آخر كلمائه تسبيه وصلاة مصوت فؤاد يهم بين الرجاء والحوف ، أن يصمد إلى ربه ، ولا تحسب أن شدة تدينه آذرت بفضله كلا بل زادته فضلا ، وقد يروى عنه مكرمات عالمية ، منها قولة حين رزى م غلامه (۱) :

⁽١) أي حين فقد ابنه إبراهيم

و المين تدميع والقلب يوجع ، ولا نقول ما يسخط الرب ..
ولما استشهد مولاه زيد ابن حارثة في غزوة « مؤتة ، قال محمسد:
« لقد جاهد زيد في الله حق جماده ، وقد أتى الله اليوم فلا بأس عليه ، ولسكن ابنة زيد وجدته بعد ذلك يبكى على جثة أبيها _ وجدت الرجل السكهل الذي دب في رأسه المشيب يذوب قلبه دمما ! فقالت :
« ماذا أدى » ؟؟ قال : « صديةا يبسكى صديقه »

مثل هذه الآقوال وهذه الأفعال ترينا في محمد أخا الإنسانية الرحيم، أخانا جميعا الرؤوف الشفيق ، وابن أمنا الاولى وأبينا الاول .

براءة عمد من الرياء والتصدح :

وإنى لاحب محمداً لبراءة طبعه من الرياء والتصنيع ، وأقد كان ابن القفار هذا رجلا مستقل الرآى ، لا يعول إلاعلى نفسه ، ولا يدّعى ما ليس فيه ، ولم يك متسكبراً واسكنه لم يسكن ذايلا ضرعا . فهو قائم في ثوبه المرقع كما أوجده الله ، وكما أراد ، يخاطب بقوله الحر المبين ، قياصرة الروم وأكاسرة العجم ، يرشدهم إلى ما يجتب عليهم لهذه الحياة وللحياة الآخرة ، وكان يعرف لنفسه تدرها ، ولم تنخل الحروب الشديدة التى وقعت له مع الآعراب من مشاهد قسوة ، ولسكنها لم تنخل الشديدة التى وقعت له مع الآعراب من مشاهد قسوة ، ولسكنها لم تنخل ولا يفتخر بالثانية ، إذ كان يراها من وحى وجدانه (١) وأوام شعوره ، ولم يسكن وجدانه لديه بالمتهم ولا شعوره بالغلنين .

⁽١) بل مي عن وحي إلمي لتكون سنناً من يعده .

ماكان محمد بعابث:

وكان رجلا ماضى المرتم لا يؤخر عمل اليوم إلى هد وطالما كان مذكر يوم « تبوك ، إذا أبي رجاله السير إلى موطن القتال ، واحتجو بإنه أوان الحصيد (۱)، وبالحر، فقال لهم: الحصيد ! إنه لا يابث إلا يوما فاذا تتزودون للآخرة ؟ والحر؟ نعم إنه حر ولسكن جهنم أشد حرا ، وربما خرج بعض كلامه تهكما وسخرية ، إذ يقول المكفار : ستجزون يوم القيامه على أعماله كم ويوزن له كم الجزاء هم لا تبخسون مشفال ذرة. وماكان عمد بعابث قط ، ولا شاب شيئا من قوله شائبة لعب ولهو بل كان الأمر عنده أمر خسران وفلاج ومسألة فناء وبقاء ، ولم يك منه إذاءها إلا الإخلاص الشديد ، والجد الم .

التلاعب بالحقائق من أفظع الجرائم :

فأما التلاعب بالأنوال والقضايا المنطقية، والعبث بالحقائق، فماكان من شأنه قط و ذلك عندي أفظع الجرائم ، إذ ليس هو إلارقدة القلب ووسن المين عن الحقائق ، وعيشة المرء في مظاهر كاذبة ، وليس كل ما يستنكر من مثل هذا الإنسان ، هو أنجيع أقواله وأعماله أكاذبيب، بل أنه هو نفسه أكذوبة ، وأرى خصلة المروءة والشرف .. شعاع الله بتضائلا في مثل ذلك الرجل مضطربا بين عوامل الحياة والموت .. فهو محل كاذب ، لا أنكر أنه مصقول اللسان ، مهذب حواشي المكلام ، محرم في بعض الازمان والأمكنة ؛ لا تؤذيك بادرته ؛ اين المس رقيق عرم في بعض الكرمون، ثراه على الطغه سماً نقيما ومو تاذريما (٢)

⁽١) القَائِلُونَ آَدَنَكُ هُمُ المُنَافَقُونَ لَاصِحَابِةِ الرَّسِولِ مِمْ اللَّهِ .

⁽٢) من فوله داد ليس مو الاء إلى دمو تا ذريساً ، وصف المنادعب الجمائق .

المساواة بين الناس من خلال الإسلام :

وفى الإسلام خلة أراها من أشرف الحلال وأجلها وهى التسوية بين الناس، وهذا يدل على أصدق النظر، وأصوب الرأى(١). فنفس المؤمن راجحة بجميع دول الآرض، والناس فى الإسلام سواء.

والإسلام لا يكتفى بجعل الصدقة سنة محبوبة بابل بجعلها فرصا حتما على كل مسلم (٢)؛ وقاءدة من قواءد الإسلام، ثم يقدرها بالنسبة إلى روة الرجل، فتكون جزء من أربعين من الشروة (٢)؛ تعطى إلى العقراء والمساكين والملكوبين. جميل والله كل هذا، وما هو الاصرت الإنسانية سوت الرحمة والإخاء والمساواة بيصيح من فؤاد ذاك الرجل (٤) سان القفار والصحراء .

الجنة والنار في نظر القرآن :

وينكر البعض تفلب الحسية المادية على جنة محمد وناره ؛ فأفول إن العيب في ذلك على الشراح والمفسرين لا على ما جاء في السكتاب ، فأن القرآن قد أقى جداً من إسناد الحسيات والماديات إلى الجنة والنار، وكل ما فيه عن هذا الشأن إيماء وتلبيح ، وإنما المفسرون والشراح هم الذين لم يتركوا لذة حسية ، ولا متعة شهوية حتى الحقوها بالجنة ،

(۱) ليس في الإســـلام وأى ، إنما هو مستمد من الــكتاب والسنة والإجماع والقياس عليها .

(۲) همى فرض على القادر من المسلمين (۳) هذا تعميم خير دقيق، ولكن للذكاة أحكام حسب ترع المال (٤) بل هومن عندالله.

ولا هذا با بدنيا وألما جسمانيا، حتى أسندوه إلى النار(١)، ثم لا تنسوا الله القرآن جمل أكبر ملاذ الجنة روسانيا إذ قل: ﴿ وقال لهم خرنتها سلام هليكم طبتم فادخلوها خالدين ﴾ والسلام والآمن هما فى نظر كل هافل أقصى أمانى المرم وأعظم الملاذ قاطبة ، الذي الذي عبثا يتلمسه الإنسان فى الحياة الدنيا، وقال أيضا ﴿ و برعنا ما في صدورهم من غل برخوا نا على سهرو متقا باين ﴾ وأى رذيلة أخبث من الذل مصدر المحن. والمصائب والنقم والآفات ، وأى شيء أهنا من النآلف والتصاف ؟

الصيام في الإسلام :

وأى دايل أشهر ببراءة الإسلام من الميل إلى الملاذ من شهر ومضان. الذى تلجم فيه الشهوات ، وتؤجر النفس عن غاياتها ، وتقدع عن مآربها وهذا هو منتهى العقل والحرم ، فإن مباشرة الأذات ليس بالمنكر ، وإنما المنكر ، ووأن لذل النفس لجهار الشهوات ، وتنقاد لحادى الأوطار والرغبات ، ولعل أبجد الخصال وأشرف المكارم ، هو أن يكون للمره من نفسه على نفسه سلطان ، وأن مجعل من لذاته لاسلاسل وأغلالا تعدبه وتعناص عليه ، إذا هم أن يصدعها ، بل حاياوز خارف متى شاء فلاشى ما هون عليه من خلعما ، ولا أسهل من نؤعها ، وكذلك أمر رمعنان. سواء أكان مقصوداً من عمد (٢) معينا ، أو كان وحى الغريزة وإلها ما فطريا ، فهو والله نعم الأمي ،

الجنة والنار رمز الحقيقة الابدية :

و يمكننا القول دلى كل حال بأن الجنة والنار هاتين هما ورو لحقيقة

⁽١)كلامه ليس صحيحاً لأن للتفسير أصولاً هند المسلمين لم. يطلع عليها (٢) بل هو وحى الله ·

أبدية لم تصادف من حسن الذكر قط مثلما صادفت في القرآن ، وماذا ترون تملك الجنة وملاذهاوهاته المناروعذا بها، وقيام الساعة التي يقول عنها : ﴿ يوم ترونها تذهل كل مرضعة هما أرضعت و تصنع كل ذات حمل حملها و ترى الناس سكارى و ما هم بسكارى * ماذا ترون كل هذه الاظلا ثمثل في خيال الغي(١) الشاعر للحقيقة الروحانية السكيرى رأس الجفاتى أعنى الواجب ، وجسامة أمره ، لذ كان هسذا الرجل يرى الحياة أمرا جسيا و يرى لكل عمل إنساني مهما حقر خملارة كبرى ، فاكان من سى مفله من السوء تتيجة أبدية ، وماكان صالحا فله من السلاح ثمرة سرمدية وأن المره قد يسمو يصالحاته إلى أعلى عليين ، ويهبط عوبها ته إلى أسفل سافلين، وإن على عمره القصير تقوم دعائم أبدية هائلة خفية . كل أسفل سافلين، وإن على عمره القصير تقوم دعائم أبدية هائلة خفية . كل ذلك كان يلتهب في روح ذلك الرجل الففرى ، كأنما قد نقش ثبت أحرف النار ، وكل ذلك قد حاول في أشد اخلاص ، وأحد جد ، أن يخرجه المناس ويصوره في صوورة تلسكم النار عضرجه المناس ويصوره في منه فلا تزال والجنة، وأى ثوب لبسته هذه الحقيقة ، وأى قالب صبت فيه فلا تزال ولى الحقائق مقدسة في أى أسلوب وأى صوورة .

منزلة الإسلام في قلوب المسلمين .

وعلى كلحال فهذا الدين ضرب (٦) من المصرائية ، وفيه للمبصر بن أشرف ممانى الروحانية وأعلاها، فاعر فوا له قدره ولا نبخسوه حقه ، ولقد مضى هايه مئتان وألف عام وهو الدين القويم ، والصراط المستقيم لخس العالم ، وما زال فوق ذلك دينا يؤمن به أها من حبات افتدتهم (١) ما يقوله المؤلف خطأ وباطل ولا أساس له .

ولا أحسب أن أمة من النصارى اعتصموا بدينهم اعتصام المسلمين المسلمين المسلمين به الدهر والآبد، المسلميم الماده والآبد، وسينادى الحمارس الليلة في شوارع القاهرة أحد المارة (من السائر؟) فيجيبه السائر (لا أله إلا الله). وأن كلمة الترحيد والتكبير والنهابيل المترن آناء الليل وأطراف النهار ، في أرواح تلك الملايين الكثيفة ، وأن الفقهاء ذوى الفيرة في الله والنفاني في حبه ، ايأ تون شعو بالوثنية في المند والصين والمالاي ، فيهدمون أضاليلهم ، ويشيدون مكانها قواعد الإسلام ، ونهم ما يفعلون .

عَمَا ثَهِ الْإِسلامِ عَلَى العربِ و فَصْلُهُ عَلَيْهُم ؛

ولقد أخرج الله العرب بالإسلام من الظلمات إلى النور، وأحيا به من العرب أمة هامدة وأرضاً هامدة ، وهل كانت إلا فئة من جوالة الأعراب ، خاملة فقيرة تجوب الفلاة ، منذ بدء المالم ، لا يسمع لها صوت ولا تحسمنها حركة. فأرسل الله لهم تبيا إكامة من لدنه ورسالة من قبله، فإذا الحنول فد استحال شهرة ، والفموض نباهة ، والضمة رفعة ، والضمف قوة ، والشرارة حريقا ، وسمع فوره الانحاء وعم ضوقه الارجاء ، وعقد شعاعه الشمال بالجنوب ، والمشرق بالمغرب، وما هو الا قرن بمد هذا الحادث حتى أصبح لدولة العرب رجل في الهند ورجل في الانتاس، وأشرقت دولة الإسلام حقبا عديدة ، ودهوراً عديدة بنور الفضل والنبل ، والمرومة والبأس ، والنجدة ، ورونق مديدة بنور الفضل والنبل ، والمرومة والبأس ، والنجدة ، ورونق ما المحتور الفضل والنبل ، والمرومة والبأس ، والنجدة ، ورونق ما المحتور الفضل والنبل ، والمرومة والبأس ، والنجدة ، ورونق

الحياة ومنبع القوة ، وما زال الأمة رقى فى درج الفضل ، وتعريج إلى ذرى المجد، ما دام مذهبها الية بن ومنها جما الإيمان ، الستم ترون فى حالة أولئك الاعراب ومحمدهم وعصرهم ، كأنما قد وقعت من السهاء شرارة على تلك الرمال، التى كان لا يبعسر بها فضل، ولا يرجى فيها خير ، فإذا هى بادود سريع الانفجاد ، وما هى برمل ، يت ، وإذا هى قد تأججت واشتعلت ، واتصلت نارها بين فرناطة ودلحى.

واطالمـا قلت إن الرجل العظيم كالشهاب منالسهاء ، وسائر الياس. في انتظاره كالحطب ، فما هو إلا أن يسقط حتى يتأججوا ويلتهبوا .

[تم الكناب]

